

الحديثه يكتاب طبيل إسلام كى دكمش صقانيت برروشن دبيل جس مي خود مهنو و ونصاري كى تخريرات سي ثبوت و بلهد كراسلام كى نورانى حقاينت في مخالفان اسلام سي بهى ابنى مدح كاللمب رثر صواليا س

تصنیعندالطیعت خادم دین و لمت محب حق دسنت مولدی مولوی محرسی رضاخال حتی قادری برکاتی بو محبینی بر طوی رجمت انترانید محرسی رضاخال ما در در در الدار مناسخ

مطبع الم منعة جاعت بري مي تالكي

(و فرّ الوضاير في مورموه الراق طافي نيه)

## الحمدللہ! یہ کتاب جلیل إسلام کی دل کش حقانیت برروش دلیل جس میں خود ہنو دونصار کی کی تحریرات سے ثبوت دیا ہے کہ إسلام کی نورانی حقانیت نے مخالفانِ اسلام سے بھی اپنی مدح کا کلمہ پڑھوالیا ہے



-: تصنیف لسطیف :-خادم دین ولمت محتیق دست مولانا مولوی محمد حسن در ضاخان حسن قادری بر کاتی ابوالحیین بر بلوی -رحمته الله علیه-

> -: ترتیب وتهذیب :-محمة قب مضاقاه ی

# تفصيلات

#### جمله حقوق بحق مرتب محفوظ بين

كآب : دين حن

موضوع : اسلام کی دل کش حقانیت پرکتب بنو دونصاری سے روش ولاکل

تاليف يرادراعلى حضرت شبنشا وخن ،أستاذ زان مولا ناحسن رضاحسن

فاضل يريلوي -عليدرهمة اللدالولي -

ترسيب جديد : محمد تأ قب رضا قادري عفي عنه - (0313-4946763)

نظر تانى : يروفيسرعلام تحدافر وزقا درى ج ياكوئي فليفد حضورتاج

الشريير(كيپ، كان ساؤتهافريقه )د ظله العالى

صفحات : بهتر (72)

اشاعت : 2012م---1433ه

قيت : الوي

darulkitab11@gmail.com کاوٹن : دارالگتاب،لاہور

ناش : كمتيه على حضرت، دريا رماركيث بعركز الا ولياء لا بور

## إنشاب

آفآب قادریت ، ما ہتا برضویت ، خلیفه ءاعلیٰ حضرت .....

الشيخ ضياءالدين مدنى قادرى رضوي

المُلقَب به

قطب مدینه کنای

جنہوں نے تقریباً 77 برس مدینہ طیبہ میں جنت القبیع میں فن ہونے کی آرز و میں گزارے اور ہرروز مدینہ طیب میں محفل میلاد مصطفیٰ میلینے سجائی۔

أميدوار كرم معبد ثاقب رضا قادری

## فهرست

محرنا تسبدضاقا درى مإكستان	از	عرض حال	08
علامة تحدافر وزقا دري ساؤتها فريقه	از	سخين افمروز	11
واكترسيد عبداللد ارام بورما عربا	از	" دين ٿن" کائقيدي خفيق جائزه	14
		يمجيد	28
	نے	اسلام كى اثنا عت اورأس پر جوليل خالفا	32
		اسلام کی کتاب	34
		اسلام کی عمیادت	35
		اسلام کی ترزیب	35
	وليل	اسلام کی حقانیت پرایک روش ومضوط	37
		انتخاب لكجربإ درىايزك ثيلر	38
		انتخاب للجرؤا كثرجى وبليولا بيثز	40
	_املام	انتخاب منقولات كمأب ردائز وفيعيمآف	42
		ويو ڈارکو ہارے کی رائے	43
		جوزف تامن كى رائے	43
		جون ڈیون پورٹ کی رائے	43
		ع مس كارلاكل كى مائے	43
		سروليم ميوركى دائ	44

وأشكتن اردنك كى رائ	45
لين مؤرخ كى دائے	45
اینڈ منڈ بری کی دائے	45
جیمس مانظگری کی دائے	45
لين كى رائے	46
باسورتھا مستھ کی رائے	46
اليشرن چرج كى دائے	46
کارلائل کی رائے	46
ڈاکٹر مارکس ڈوڈس کی رائے	47
معركى رائے	48
انتخاب كآب (اسلام انسان كري شي رحت ب-)مصنفد مروليم ميور	48
گين مؤرخ كى دائے	49
جان ڈیون پورٹ کی رائے	49
ع مس كارلاكل كى رائے	50
انتخاب كآب مؤيدا ملام مصنفه جون وليون بورك	50
گين مؤرخ كى دائے	52
عامس كارلائيل كى رائے	53
محبوب ذوالجلال كي نعمت بين بنو د كما قوال	56
منشى بخت سنگيركي رائ	56
منتی دام سہائے عزیزکی دائے	58
توند هدائے کی رائے	58

65 افتامي

لمتی مول چھر متی دہلوی	59
منتى بركوبال تفتدرائ	60
رتن تنظيفة خي ككصنوى	61
نارخ كآب احياءالعلوم شريف ازال مثتى كالكاريشا دوجد	61
تقريظ نارئ فرشة ازلاله موجد نذكور ساقتباس	62
كآب فزانة العلم مصنفه لاله كافحى كاستهدسا قتباس	63
مجربات الحكمة مصنف ميرالال ساقتباس	63
جوابرالتركيب مصنفداله سيدارام جوبرساقتباس	63
كلزارتيم مصنفدوي عمر فتحرفيم فكصنوى ساقتباس	63
تمهيد مثنوى مولاماردى مصنغه ختى نولكشورآ نجهانى سےاقتبار	63
کلیات بنواری لال شعله سے اقتباس	64
موجی رام موجی لکھنوی کاشعر	64
تقريظ انثائ صنعت المعروف إرمغان بمند	65

\*\*\*\*

## عرض حال

کس قدرافسوں کی بات ہے کہ برادراعلی حضرت مولانا حسن رضا خان علیہ الرحمة الرحمٰن جیسی مابعہ کردورا گئی ہوئے کے اور آئی ہوئی کردورا گئی موٹ کے مابعہ کا مرفق کردورا گئی موٹ کے مولانا کی کوئی کتاب بھی مارکیٹ علی بیس ملتی۔ بیشتر کوآپ کی تعنیفات کی درست تعداد بھی معلوم بیس مولانا کی کوئی کتاب بھی مولانا کو دصال کے 105 برس بیت گئے گرا بھی تک کوئی موارخ عمری تر تیب نہ دی گئی ، کوئی جائے تحقیق کام مولانا کی خد مات پر سامنے نہ آرکا۔

ایک ایک شخصیت بھے اعلی حضرت و توت بازوئے من "کمیں، جواعلی حضرت کو ہرطرح کی معاشی، معاشرتی، انظائی فکروں ہے آزا وکروے، اعلی حضرت کی جملہ وَمہ واریاں اپنے سر لے کران کو احقاق حق وابطال باطل کے لئے وقف کر دے، اعلی حضرت کی تصانف کی اشاعت ہیں سرگرم رہے، وارا العلوم منظر اسلام کی اولین مجتم ہو، رونجہ بیت، ولیوبند بیت، مرزائیت، ندویت اورفتی آفضیلیہ بی وارا العلوم منظر اسلام کی اولین مجتم ہو، رونجہ بیت، و لیوبند بیت، مرزائیت، ندویت اورفتی آفضیلیہ بی بیش بیش بیش بیش بورگران تدرمقالات، کتب، رسائل، اشتہارات تحریفر مائے، مابنا مے جاری کرے مگران کی ان سب کاوٹوں سے بول اتفاقل برتا جائے کہ ان کانام ونٹان تک باتی ندرہ، مولانا کے متعلق شیدائیانِ رضا کانے برنا وَمان کی مقیدت اورضویت بر "محقیقات کے نام سے فنڈ زیور نے والے اوارول کی کارکردگی پرسوالی نشان ہے!!!

دومری طرف الل سنت کے خالف گروہوں کاطر زعمل ہے کہ دوا کارین الل سنت کی تحقیقات پر ہاتھ صاف کرنے علی گئے بیں اور یوں سیتا ٹر جمانے کی کوشش کر رہے بیں کہ میہ صفرات ان کے عقائدے متنق تھے۔الل سنت کی اس مختلت اور تسامل کے تیجہ علی جن علماء پر ہاتھ صاف کیا جاچکا ہے ان علی مولانا رحمت اللہ کیرانوی بمولانا کرم الدین دہیر بمولانا عبد الحق مہا جمالہ آبادی، پر دفیسر الیاس کرنی کے مام تحقیق کی جاتے ہیں۔

احباب اہل سنت سے استدعاب کہ اس صورت حال کا بنجیدگی سے جائز و اُس اورائے اسلاف کے در شد کوغیر کے ہاتھ برغمال ہونے سے محفوظ کرنے کی سبیل کریں ۔ اگر اس کام کے لئے کوئی ادارہ

قائم بوجائة بهت خوب!

105 يس من مرى معلومات كرمطابق مولانا ير جو تقيق كام بواءاى كي تفصيل حسب ويل

ن 1985ء على مريدا حرجتى صاحب زيد بجدة كى تركيد رمعروف شاع نظير لدهيا نوى نے مولانا حسن رضا كى نظير لدهيا نوى نے مولانا حسن رضا كى نعتيدا در بہاريہ شاعرى پر مبسوط مقالہ تركي كيا جوكه دشعر حسن "كيام سے اشاعت بيذير بهوا ، فى الوقت بيد مقالہ بھى موقوف الاشاعت ہے۔

ک ایک خانون فاصلہ نے دمولانات رضا کی نعتبہ شاعری 'کے عنوان سے روہیل کھنڈ یونیورٹی، یر بیل سے خفیق مقالدرقم کرکے بیا گھ ڈی کی ڈگری حاصل کی۔

اہنامہ نعت الاہورنے 1990ء ٹی "مولاناحسن کی نعت" کے عنوان سے ایک شخصر فہر
 جاری کیا۔

ہے۔ ماہنامہ مینی دنیا" بریم یلی نے 1994ء میں مولانا حسن رضا کی سیرت و کردارہ میں مولانا حسن رضا کی سیرت و کردارہ شائع کیا۔ مینی دور میں مقدمات کے حصلت 216 صفحات پر مشتمل ایک شخیم نمبر شائع کیا۔

ا دیب الل سنت علامہ شمس بر بلوی علیه الرحمة نے وَوق نعت پر تحقیق تبر ورقم فر ملا جو کہ مدینہ بیلٹنگ کمپنی ، کرا چی نے طبع کیا۔

کیر که بهند کے ایک دوست طدرضا مولانا حسن رضایر فی ایکا ڈی کامقالہ تحریر کررہے بیں جو کہ ابھی ابتدائی مرحلہ علی ہے ، ان کے مقالہ کاعنوان ہے: "دبستانِ داغ دبلوی کے ایک شاعر ....مولانا حسن رضا"۔

اوراب الله عزوجل کے فضل بے بایاں اوراس کے مجبوب کریم علیدافضل الصلوٰۃ والتعلیم کی نگاہ لطف ہے راقم الحروف اورمولانا محمد افروز قادری ج یا کوئی بمولانا حسن رضا علیدالرحمۃ کی جملہ تصنیفات کوجدیدا نداز بھی ترتیب وتخ تا کے سماتھ ہیں کرنے کی سعادے حاصل کررہے ہیں۔

اس تحقیق کام کی بدولت مولانا حسن رضا علیدالرحمة کی روتفضیلید بر ایک نایاب کتاب "نزک مرتعنوی" [1883ء] اپنی طباعتِ اُولی ہے 134 سال بعد جدیدا نداز برتیب وکز یکی وحواثی کے ساته أن 2011 ويل مظرعام يرآيكل اوراحباب علم ش شرف قبوليت بإيكل -

فضائل وکراہات حضور فوٹ پاک پر مشتمل مولانا حسن رضا کانایاب کلام برنگ مثنوی ' وسائل بخشش ' [1309ھ] بھی اولین طباعت کے 125 سال بعد جدید انداز ، خوبصورت کابت، حل لفات، جدیدتر تیب وقر سن کے کے ساتھ ماری 2012ء ٹی شائع ہوجکا۔

اب المحدلله مولانا حسن رضاكى ايك اورائهم تاليف" دين حسن" بيش خدمت ب جس كاسن طباعت دَّاكتُرسيد عبدالله طارق (رام يورما عثريا) كے مطابق 1880ء ہے۔

ال رسله کی جدید طباعت کے لیے ہمارے پیش نظر ''مطبع اہل سنت ، پر ہلی'' کا نسخها جو کہ مولا ماحسن رضا کے صاحبز اوے مولا ناحسنین رضا خان مدیر رسلہ ' الرضا'' نے طبع کرایا تھا ،اس نسخہ پر من طباعت تحریز نبس اوراس کے کل صفحات 32 ہیں۔

جد بدطباعت بن جن امور برخاص طور پر توجه دی گی، ده درج قریل ہیں:

1 عربى وفارى عبارات كااردوخلاص علامدافروزقادرى صاحب فرمايا

2-آیات كريمه پرافراب لگائے كئے اور حوالہ جات كا اجتمام كيا كيا -

3۔جدیدانداز مٹل بیراگرافنگ کے ساتھ ساتھ زموزا وقاف کا اجتمام کیا گیا تا کہ قاری کومطالعہ مٹل مجولت موادر خبوم عبارت بیجھنے مٹل دفت بیش نہ آئے۔

4- نهایت مخاط انداز کے ساتھ باربار پروف ریڈنگ کی گئی۔

5 مولانا حسن رضائی قائم کردہ تر خیول کوخوب صورت انداز شل بڑ مے فونت شل تر رکیا گیا۔ 6 کتاب کے آغاز شل ماہنامہ تن ونیا ہر کی کے "مولانا حسن رضا نمبر" سے ڈاکٹر سیدعبداللہ صاحب کاوقع مقالہ شال کیا گیا ہے، جس کی اہمیت کا ندازہ قار کین کرام کواس کے مطالعہ سے بخو بی موجائے گا۔

بنگلور، ہند کے ایک دوست مفتی تھر کاشف رضوی نے مولانا حسن رضا کے اس رسلہ '' دین حسن'' کاہندی ترجمہ کرنے کی ڈمہ داری لی ہے۔ موصوف فاصل درس نظامی دصاحب إِنّا عمونے کے ساتھ ساتھ سوفٹ وئیر انجینئر کبھی ہیں، اعزنیٹ (Skype) پر ایک سال ہے''احیاء اکیڈی'' (lhya Academy) کے نام سے دری نظامی کی کلاسز برخصا رہے ہیں ادرا یک سنگی و بیب سائٹ برفتو ی مجھی دے رہے ہیں۔ میری دعاہے کہ اللہ عزوجل اپنی مددان کے شائل حال فرمائے اوران کے اوقات واقا دات میں کرکت عطافر مائے۔

الله عز وجل کی بارگادیش دعا ہے کہ ہماری اس کا دش کواپٹی پاکسیارگاہ بٹی نثرف قبولیت بخشے اور ہماری اور ہمارے والدین کر پمین و دیگرا حماب کے لیے قریعۂ نجات بنائے۔ آئین بجاد النبی الاثن

> محمد ثا قب رضا قادری سعفی عنه -۱۲/ تعادی الاول ۴۳۳ اه ---- ۲۲/ مارچ ۴۰۱۲ ء مرکز الاولیاء لاہور میا کستان

## سخن افروز

#### بسم الله الرَّحمٰن الرَّحيم

12

نَحْمَلُهُ وَنُصَلِّي وَنُسَلَّمُ عَلَى حَبِيبِهِ الْكُورِيْمِ وَاللهِ وَصَحْبِهِ اجْمَعِيْنَ. أَمَّا بَعْدا وين حسن كي ص في سلق على جبات كهدر آكس به بحرك بي اس حسن كي بات

آبروے بخن، اُستاذِ زئن علامہ حسن رضا خال حسن بر بلوی -رحمہ اللہ تعالیٰ و رضی عنہ-(م۱۳۲۷ه۔۔۔۔۱۹۰۸ء) کی شخصیت شعروشاعری کی جہت سے ایک معتبر حوالہ کا ورجہ رکھتی ہے؛ لیکن آپ کے قلم سیال نے نشر وہیان کے آفاق پر کتنے مہ وخورشیداً جائے ہیں اِس کاملم 'خال بی خال لوکوں کوہے۔

ایک ایسی شخصیت جوخود بھی فاضل وکائل ہو، باپ بھی علم دیحقیق کا نیرتا بال ہو، دادا بھی نفشل و کمال کامر چشمہ ہو، اور پھر بھائی کا کیا کہنا! اُسے نصرف ملک بخن بلکہ اقلیم علم دیحست کی ثابتی عطا ہوئی ہو، اور وہ جدھر زُرخ کرنا فیض دیجنیق کی نہریں بہا دینا اور دلوں پر سکے پیٹھا کے رکھ دینا، یعنی جس خانوادے بھی صدیوں فکر و آگئی ہم ونت ویصیرت اور فقہ وافنا کی آبیاری ہوتی رہی ، ظاہر ہا ہے نور با را در علم زار ماحل کامر وردہ اُستاز زائن نہونا تو اور کیا ہونا!۔

علامد حن رضا خان پر بلوی نے مختلف موضوعات پر در جن بھر کہا بیں اپنے بیچھے یادگار بھوڑی بیں، جو ہماری کوتابیوں کے باعث اِشاعت اوّل کے بعد مدتوں سے پر دو خول ش پڑی ہوئی تھیں؛ لیکن خدا بھلا کرے ہمدر دِمسلک، ہم کارود مساز تھر تا قب رضا قا دری حفظہ ربدوز بیعلمہ - کا جوفکر رضا کی مضعل لے کرتاری کی تاریک عاروں شل جا تھے، اور نہ صرف اُستاؤ زکن کی رشحات قِلم بلکہ اور یہت سے ما درعلمی وفکری شدیاروں ہے گرد جھاڑ جھاڑ کرانھیں ایک ٹی کے دھج کے ساتھ بابر نکالے بیلے

جارے ہیں۔

ابھی کوئی کل بی کی بات ہے کہ افھوں نے علامد سن کی ایک تحقیق اور نایاب کتاب نزک مرتضوی کی تسییل وی کا بھو ہے کہ افھوں نے علامد سن کی ایک تحقیق اور نایاب کتاب نزک مرتضوی کی تسییل وی کا بھو ہے کہ افغاء کو دیگر معروفیات کا بھوم تھا؛ تا ہم فکر رضا ہے ہرشارا یک مختی نوجوان کی ایک پُر خلوص ور خواست جھے ہے محکر انکی نہ گئے ہی اور کھام بھی جٹ گیا ہے جم بھی نہ لینے پایا تھا کہ وہ ایک اور کتاب کی ایس کی تھیل سے فراغت کے بعد تحقیل سے دم بھی نہ لینے پایا تھا کہ وہ ایک اور کتاب لے کر آدھ کے بھر جا تھا، اور بجا طور پر اور کی کہ کر آدھ کے بھر جا تھا، اور بجا طور پر وہ اس کے مزاوار بھی تھے۔ ان کی انتقاب کا ویوں، ویوانہ وار محال آرائیوں اور بے تکان بمتوں کو دیکھ کر قالم آبال کا پیشھریا وا تا ہے۔

#### محبت جھان جوانوں ہے ہے ستاروں یہ جوڈا لتے ہیں کمند

یقینا موصوف کا شارایے بی جیا لے پیوتوں علی ہوتا ہے۔ ڈاکٹرا قبال نے ایک دومر سے مقام پر کھوا ہے بی نوجوانوں کے لیے کیا خوب دعافر مائی ہے، جے س کر بے ساخت زبان سے صدا ہے۔ "آمین نگل پڑتی ہے۔

> حا نیں ہے زمانے کی آگھیں باقی خداکرے کہ جوائی تری رہے دائ

ہم آپ کے لیے بھی بھی دعا کرتے ہیں کہافلد کرے آپ کی جوانی بے واغ رہے، آپ کے کاموں کی روانی جمیشہ جوان رہے، اوروین حسن کے فروغ وکرون علی آپ اپناسا کرداراً دا کرتے رئاں۔

' دین حسن' ما می اس کتاب کاچ چاشی نے بھی بار ہاس رکھا تھا؛ مگر بھی شرف مطالعہ اس لیے تعیب ندموسکا کہ کیس ہاتھ ہی نہ گئی۔ اُب جب کہ مدنوں بعد ہاتھ آئی ہے تو تی چاہتا ہے کہ پوسف گم گشتہ' کی طرح سینے سے جمٹائے رکھوں ، کی صورت اسے چھوڑنے کودل نیس چاہ رہا۔ 'دین حسن' کیا ہے؟ اپنے موضوع پر اسے بالکل اکلوتی کتاب مجھیں۔ پر فرف خیقت تو ہے بی اپنے اندر قطر دقطر دقلزم کی شان بھی رکھتی ہے۔ پڑھیں تو پڑھنے چلے جا کیں اور دین کے حسن بے بناد نی کھوکھوجا کیں۔

جس عظی اور سائنسی نج پر علامہ حسن رضا ہم بلوی نے یہ کتاب تابیف فر مائی ہے وہ خاص انہی کا حصہ ہے ، اور خانواد کا رضویت ہی کے کی سیوت ہے اُس کی توقع بھی کی جا سکتی تھی ۔ اگر آج ہمارے مصنفیس وہوت و ین کے لیے 'وین حسن' کا سائن مو بنا ، انچھونا اور دل چھونا اُسلوب اپنالیس فو کوئی ہد خیس کہ اُن کی ہاتھی تا تیم کا تیم بین کر لوکوں کے ذبین وفکر عمی ندائر یں ، اور دین کی مجے لقد ریں فروغ پذیر ندیوں!۔

أميد ب كريد كتاب تمغه قبوليت بي جمكنار موكى «اور بدنگاو تحسين ديكھى جائے گى- وعا ب كه الله سجاند و تعالى جميں دولت اخلاص «مر ماية يعين اور فرزينه حكمت عطافر مائے اورا بني رضا كے كام كرنے كى توثيق جمارے دفيق حال كردے - آمين يا رب العالمين ، بجاوسيد الانبياء والمرسلين عليه وطلى آلد اكرم الصلوق وافعنل انسلم -

> خادم أعلم والعلماء محمد الخروز قاور کی چریا کوئی صح شب قدر، ۱۷۷۷ رمضان ۱۳۳۳ هه..... ۱۷ دانگست ۱۴۰۱ ء دلاش یوندرگ، کیپ نا دُن، سادُ تھاکز دینه

## " دين حسن" کاايک څخيقي و تقيدي جائزه

جم کی بیت سے صم سم بوۓ رہے تھ منے کی گرکے فسؤ السلْسة اَحَدْ کہتے تھے

### انوکھی وضع ہیں سارے زمانے سے زالے ہیں

مولانات رضافان صاحب رحمة الله عليها بن نعقيه كلام عن ايك منفر داندازا در ممتاز مقام كے ليے مشہور ہيں۔ مرحوم كى چد لئيس افظر ہے گزري ، عشق كى بے خودك و محسوں كيا۔ روح وجد على آئى ليے مشہور ہيں۔ مرحوم كى چد لئيس افظر ہے گزري ، عشق كى بے خودك و محسوں كيا۔ روح وجد على آئى احمال سات كا ظار اس ليے ادب كے فقد آگيس ماحمال على ميرك لب كشائل بے ادبی ہوگی۔ اپنے احساسات كے اظہار كے ليے شاعر مشرق كے الفاظ مستعار لينے رہم جورہوں۔

انوکی وضع ہمارے زمانے سے زالے ہیں بیعاش کون کہتی کے بارب سینے والے ہیں جب تک خطوط پیار کے ہم نے لکھے نہ تھے تقید کے اُصول نہ تھے ضابطے نہ تھے

شعردادب کی رزم گاہ میں اپنی ما اعلیٰ کا اعتر اف مدریے تی دنیا (مولاما شہاب الدین رضو کی اختر ک بہرا یکی ) ہے کیاتو موصوف نے مولاما مرحوم کا تصنیف کردہ کما بچہ" دین حسن "کرائے" "تجمرہ تقیدی و تحقیقی" ارسال فرما دیا ہا ب اس ماجیز کا حال ہے ہے کہ" نہ جا ہے ماندن نہ یا ہے رفتن" منع کرنہیں سکتا کوتکہ کما بچہ کے موضوع ہے اپنی مناسبت کا جھے اٹکا رئیس بھیل کیے کردں کہ جوخود مالقہ و تحقق زمانہ تھے ،ان پر تقیدہ و تحقیق سورج کوچ اٹ و کھلانے کے متر اوف ہوگا۔ آخر میں نے ایک درمیانی راستہ نکال لیا ہولاما مرحوم کے رسلہ کی آخر تے کو قوضے پر ویل کی طور بعور ہدیہ قارئین کی نذرکر رہا ہوں۔

### چٹم اقوام یہ نظارہ ابد تک ویکھے رفعتِ ثان رَفَعُنا لَکَ ذِکُوکَ ویکھے

درودوملام ہو حضرت محمصطفی صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم پر جن کی آمد ہے تبل تمام آسائی صحائف آپ کی کوائی دے جن کی بعث ہے۔ جن کی بعث کے انتظار علی یہود پول نے مدینے ،عیسائیوں نے بحران اور ہند وستانی اقوام نے یمن علی پڑاؤ ڈالے ہوئے تھے۔ جن کی ولا دے سے قبل یہود کی کا ہند فاطمہ خشیہ نے آپ کے والد حضرت عبداللہ کی بیٹیائی عمی تو رمبارک دیکھا تھا۔ جن کو بھر و علی 12 سال کی کم شی بی علی نمی نمی نمی میں اور مبادک دیکھا تھا۔ جن کو بھی وی کے زول کے بعد عیسائی کم شی بی علی نمی نمی نمی نمی میں اور میں 12 سائی عالم ورقہ بین وقت کے نمی و مساویا تھا۔ جن کی حقاضیت کا اعتر اف دشمان وین کے سرخیل ولید نے ان الفاظ عمی کیا تھا ؟

و بیس متخداده کائین نیس ب دومیا گل بھی نیس ب دو شاعر بھی نیس ب دوجاددگر بھی نیس ب مقدا کی قتم اس بات کی شیری ہے ،اس کی جڑیا ئیدارے ،اوراس کی شاخ مجل دار۔

اور کی کوائی دیمنول کے مر دارعتبہ نے سردا رائی قوم کے سامنے ان الفاظ علی دی تھی ؟ میں نے ایک ایسا کلام سنا ہے کہ دیبا کلام داللہ علی نے بھی تیس سنا حدا کی تئم وہ ندشعر ہے نہ جادد ندکہانت ۔

ود دن ہے اور آج کا دن ، ہر دور نلی ممدوح کا نتات ﷺ کو خرایے تخسین پیش کرنے والے غیر مسلمین کی ایک پڑی آحدا (دوجو در بی ہے: لیکن افسوس اہدا ہے۔ ان نلی پیشتر کا مقد رئیس تھی ۔ ور مسلم نظر بند نظر فیل میں اور انظر میں مسلم

اے ویل نظر ووقِ نظر خوب ہے لیکن جو شے کی حقیقت کو نہ دیکھے وہ نظر کیا! جس سے ول دریا مثلاظم نہیں ہونا اے قطرۂ نیمال وہ صدف کیا وہ گمر کیا!! 48 کتابی صفحات پر مشمل رسالہ 'وین حسن' وات رسالت ماب کی بارگاہ بلی غیر مسلم مصنفیس کے اعر افات حقیقت کی ایک بیش تیت تنجیص ہے۔ مولانا نے اس بی عیسائی اور ہندو حضرات کے اعر افات کا یک ایسا استخاب یک جا کردیا ہے جوایک طرف مؤمنین کے لیے باعث تقویت ایمان ہے افور میں دوسری جا نب ان شاءاللہ تعالی خالفان اسلام کے لیے ایک زیر دست جمت فا بت ہوگا، پشر طیکہ اس رسالے وہندی اور اگریز ی زبانوں بی ترجمہ کرکے غیر مسلموں تک پہنچانے کی ملاحظہ کوشش کی جائے۔ مرحوم نے بیغام پہنچا دیا، سنے والوں پر واجب ہے کہا ہے آگے پہنچا کیں اور ہدایت قبول کرنے باز کرنے کا فیصلہ غیر مسلمین قار کین کی تو فیش پر چھوڑ دیں رہا:

کرجن کوڈورہائے ڈوب جاتے ہیں مینے علی وہیں سے رات کو ظلمت ملی ہے چک تارے نے پائی ہے جہاں سے

غیر مسلم واکش وران و مصنفین کے اعترافات حق پر پلی کثر تعداد میں کتابیں ورسالے مختلف زبانوں میں شائع ہو بچنے ہیں ان میں ہے متعدد میری نظرے گزرے ہیں لیکن اس تم کی بیشتر کتب کوپڑھ کر بجائے خوشی اور خمانیت کے ذہن پرایک ہو جھل ہیں ساطاری ہو گیا ہے کیونکہ اس میں غیر مسلم حضرات کے اقوال کے حوالے خدار دہوتے ہیں۔

مشبورظ فی جارئ برنارڈ شانے اسلام اورقر آن کوشرائ تخسین بیش کیا۔ گاندھی جی نے صغور
اکرم کی کی عظمت کا اعتراف کیا۔ جھے معلوم ہے کیا؛ لیکن بغیر حوالوں کے بھی اقوال جب غیرمسلم
قار کین کی نظر سے گزریں گے تو ہے وزن ہوں گے۔ کہاں کیا؟ کب کیا؟ شوت کیا ہے؟ بغیر مستند
حوالوں کے اس تتم کے مضایت کی افادیت مسلما نوں کی وادوا دئیو رنے سے زیادہ کی تیکس ہوتی ۔ اس
لیس منظر میں ' دین حسن' ایک خوش کو ارتبد یلی ول ودما ش پر چھوڑ گیا ۔ کوئی تول ، کوئی سطر بنا حوالے کے
لیس منظر میں ' دین حسن' ایک خوش کو ارتبد یلی ول ودما ش پر چھوڑ گیا ۔ کوئی تول ، کوئی سطر بنا حوالے کے
ایس ہے ۔ ایک حدی تیل تحریر کردہ یہ مختصر رسالہ اپنی اس خوبی کی بنیاد پر اس موضوع پر شائع شدہ دور
حاضر کی بہت کا تخیم تصنیفات پر بھاری ہے۔

## عثق کے دو مند کا طرز کلام اور ہے

دین حسن کے 48 صفحات میں سے ابتدائی 15 اور آخری 2 صفحات میں مولانا مرحوم نے اپنے الفاظ میں غیر مسلمین کے طرز عمل اور دین اسلام کے کائن پر ایک سیر حاصل تیمر دی ملائے۔ (باقی 30 صفحات غیر مسلمین کی تحریروں کے حوالوں پر مشتمل ہیں۔) یہ 17 صفحات مولانا کے ول کش طرز بیان اور جامعیت کا حسین مرقع ہیں۔ استعلال کی بے ساختگی دیکھیے۔

افسوں کی کے برتن کا خریداراً ہے اُلٹ لیٹ کرد کھے، تھونک بجا کرلے اور ہم غرجب جیسی ضروری چز کو بے سوچ سختھے اِختیار کر بیٹھیں'۔

سربا زار فاشيون اورب حيائيون كي تغييلات بيان كرف كيعدر قم طرازين ؟

'…..(بیصورتِ حال) دوحال نظانین میا توید ذهبی احکام بین جوع ادت بچه کر به مزاحمت اَحد نود افلت و بیشتر ک اَدا کیج جاتے بین میا ذہب تو روکا بی گر ذہبی بیشوا سوٹھ کی ماس لیے بیٹے بین اگر ذہب نے اجازت دی بیت السے مہذب اور حیادار ذہب کا کیا کہنا! اورا گر ذہبی بیشوا وس نے نظار دبازی کی طعیا اس سے بھی ہو ھرکسی دومر عشر مناک لا کی سے سکوت اِختیار کرلیا ہے تو ہم ای قدر کہنا کافی سمجھیں کے کہذہبی اُحکام کی اشاعت ذہبی بیشواؤں سے تعلق ہوتی ہے، کہنا کافی سمجھیں کے کہذہبی اُحکام کی اشاعت ذہبی بیشواؤں سے تعلق ہوتی ہے، جب اُن کا بیرحال ہے قوم ایس کی اُن ا

کتنی خوب صورتی ہے ہمدو دیوی دیونا ول کے شرم ماک قصول بینو بی ہمد کے مناور کی دیونا ہو کے مناور کی دیونا اور میں اور میں بند کردیا ہے۔ اس دیونا سیون اور میں بند کردیا ہے۔ اس مختصری تقریر کو بار بار پڑھے اور دور حاضر کے بیشتر واعظین کی طویل ونا منہا دمرضع تقاریر سے موازنہ کیجے، بائتیار منہ سے کئی فکلے گا ؟

دامظِ قوم کی وہ پختہ مقالی نہ رہی برق طبعی نہ رہی شعلہ مقالی نہ رہی

#### ره گئی رسم اوَال ژوپِ بلالی شه ربی فلسفه ره گیا تطفین غزالی شه ربی

### تو میں سمجھا کہ ریجی میرے دیرانے کی ہاتیں ہیں

مولانا کے اقدا نیمیان کی قدرت بھی منفردے، بیسائیوں کے کھڑے موکر پیٹا ب کرنے کے لیے کیاافغا ظاوا کیے، ان بین انیان بھی ہاور سلیقہ بھی۔

'جس ند جب میں ایسے شیوے میہ و تیرے ذات کی نظر سے دیکھے جا کیں ، قالمی نفرین وطلامت تھیریں ، وہ بچائی کی جان اور دائی کی کان بوسکتا ہے!۔ ہمارے مہذب ند جب نے ہم کو بے غیرتی اور بے حیائی ہے بھی بازر کھانہ مسلمان کھڑے ہو کر دھار لگا کئی ۔۔۔۔۔۔۔

یہ ہمارے لیے بھی مقام عبرت ہے کہ آج اس عیب کوہم غیر سلموں کے لیے مخصوص قرار آئیل دے سکتے ماک تم کی ایک اور مثال ملاحظ ہو ؟

"دُور کوں جائے! ذراا جمیر شریف ٹی حضرت سلطان البند خوادیم بیب نواز رضی الله تعالی عند کے مزار پُر انوار کی زیارت کیجے جہاں سینظروں ہندو ہاتھ جوڑے گرائے ، بجدے کرتے ، حاضر ہوتے ہیں ۔۔۔۔۔۔اس کہنے ہے میرا می مطلب نیس کہنودائے تیز تھوں کوئیل جاتے ، جاتے ہیں ، مگر دہاں سوامنڈ نے کے اور کھی تیجہ نہیں یا ہے '۔

لیکن آئی میکی الفاظ میں سوچے پر مجبور کررہے ہیں۔ یزرگان دین کی نیارت گاہوں پر کہیں ہید منظر تو نہیں دہرایا جا رہاہے۔ پچھلے دنوں درگاہ خواجہ شریف کے خقد ام کے خاندان کے پچھے براہرو لفظ گاڑکوں کا جنسی اسکینڈل ٹی ملوث ہونا تمام ملکی اخباروں نے پیٹھارے لے لے کرانچھالا ملک کی عدالتوں ٹیں بچا دہ نشین اورخد ام کے ایک دوسرے کے خلاف بچپاس سے زائد مقد مات اورزائزین کا اسٹیشن پر آئر تے ہی دلالوں کے ہاتھ نیلام ہونا وہ نجریں ہیں جن سے ہمارامر شرم سے جھک جاتا ہے۔ علاده ازیں قبر دل پر بجدہ چاہے بجد ہُ عبودیت ہو یا بجد ہُ تعظیمی ،اہل سنت کے نز دیک مطلقاً حرام ہے۔ ہمارے اعلیٰ حضرت امام احمد رضا خان صاحب فاصل پر بلوی رقمۃ اللہ علیہ کافتو ی بھی ای پر ہے۔ ہم اگر ان ہند وحضرات اوران کے ساتھ دی کچھ گراہ مسلمانوں کواس مے منع نہیں کریں گھ کیایز رگان دین کی آرام گاہوں کا فقد کہا مال نہوگا؟

> مرےنالے والیے تھے کہ پھر بھی بگمل جاتے الی تری دنیا میں کوئی درد آشنا بھی ہے

مولانا رحمة الله عليدنے جا بجانيسائى پادر يول اور بعد ديند توں كے احوال اس بيرائ شى بيان كي بيل كه على سوءاوردين سے بير دمسلمانوں كے ليے تات فكر مدى ورد مند دكوت ديے محسوں موتے بيں مثلاً:

'پاوری اور برہمن جو اپنے اپنے فد بہب کے بیشواتسلیم کیے جاتے ہیں، باوجود مالدار بونے کے خابی جور پر بالعوم شدت سے طائع اور لا پڑی ہوتے ہیں کہان کے مقلدوں کی آمد فی کا ایک معقول حصد اُن کی بھینٹ پڑ حدجا تا ہے۔ جیتے کی توجیتے گی، مرنے پر بھی غریبوں کا پیجھا نہیں چھوٹا۔ نوچا تا پی بیٹی جاتی ہے۔ برخوشی برخی شی شم مرنے پر بھی غریبوں کا پیجھا نہیں چھوٹا۔ نوچا تا پی بیٹی جاتی ہے۔ برخوشی برخی شی شاہد کے اُن کے شریک کے کام نہیں چلا؛ کویا غربی بیٹیوائی مال مفت و کارنے کی مشین، اور بید ممتاز عبد دہالجبر بھیک حاصل کرنے کا ایک پاس ہے، کہ جیویا مرو، باروں کا لکا اور بید ممتاز عبد دہالجبر بھیک حاصل کرنے کا ایک پاس ہے، کہ جیویا مرو، باروں کا لکا اور مردد دور دور نے اسلام اپنے علما کو با وصف اِ فلاک طائع ہونے ہے۔ نہ اُن کی شرکت کے یا بھی پھی خور نے گئے ہیں کہ بے اُن کی شرکت کے یا بھی پھی نور دور کے گئے ہیں کہ بے اُن کی شرکت کے یا بھی پھی خور کے گئے ہیں کہ بے اُن کی شرکت کے یا بھی پھی نور دور دور دور دے بہت زور کی نے شرک کے دروا زے بہت زور کے بیت زور سے بند کردیے ہیں'۔

اوب پہلا قرینہ ہے محبت کے قرینوں میں

سر در کونین ﷺ سے بحبت: اپنے مال واولا واورا پی جان و مال سے بڑھ کر محبت کرما جز والیمان

ے۔ احتر ام وا دب اس محبت کا لازی تقاضا ہے۔ مولانا نے غیر مسلموں کے انتخفرت ﷺ کے لیے توصیٰی الفاظ تقل کرتے وقت نہ صرف پاس اُ دب کو بدرجۂ اتم کمح ظر رکھا ہے بلکہ ان مقامات پر بھی صدورجہ اِ حتیاط کا وامن تقامے رہے ہیں جہاں بظاہر ہے اوئی کا احتمال نظر نیس آتا۔ عیسانی مؤرخ ' کہن ' کے الفاظ اس طرح نعمل کیے ہیں ؛

'یہ بات آپ کی صاف باطنی پرخوب وال ہے کہ سب سے پہلے جولوگ ایمان لائے وہ آپ کے دوست اور ایل خاند ان سے جو آپ کی عادت سے خوب واقف سے۔ (معاذ اللہ ) آپ سے موتے تو یہ لوگ آپ پر برگز ایمان ندلاتے اوراُن پر بھی یہ سے ضرور ظاہر ہوتا'۔

احتیاطی انتها دیکھیے کرتو سین نیل' معاواللہ'' کا اصافہ کرنے کے بعد بھی ترجمہ ہے''جھوئے''
اور'' جھوٹ' میدودالفاظ حذف کر کے خالی جگہ چھوڑ دی۔ عیسائی نے بھی آخصور ﷺ کے صدق کی کوائی
شی جلور تر دیوان انفظوں کو کھا تھا لیکن احرّ ام رسول کا میر پا کیزہ نمونہ یقیناً بارگا ورب العزت نیل کوائی
دے گا کہ اس عاشق رسول ﷺ کو جلور تردیر بھی و کراندس کے ساتھ منفی صفات کا تقل کرنا کوارا نہ
موا کے تکہ میدو جا رگا ہے جہاں رہے:

خورشد بھی گیاتو وہاں سر کے ل گیا

### سكوت تقايروه دارجس كاوه رازاب آشكار بوگا

جس ندبب میں عاہدوں سے نیا دہ معبود ہوں، یا جس میں تمین زاویوں والے مثلث کی پرستش ہو، جس کا ایک زاویہ نہ ہی طور پر خارج ہو کر مثلث کو باقص و ما تمام چھوڑ جائے ، اُن کی جوحالت ہے اِنعماف پسنداور کی چُوطیعت پر بخو بی روش ہے'۔ عاہدوں سے نیا دہ معبود ہونے کا اشارہ ہمدو ند بب کی طرف ہے جن کے 33 کروڑ دیوی دينا وَل كَالْعَدَاد خود معروصتفين كَتْرِيرون على بكثرت منقول ب-

" تلن زاولول والع مثلث كى رستش"

ان الفاظ كوسيحيف كے ليے بيد جاتا ضرورى بكر تيسائيوں كى عظيم اكثريت تين خدا وَں كى قائل ب- بيتن عيسائی عقيدے كے مطابق اس طرح بيں۔ (تعو وَ باللہ ) باپ يعنی خدا ، بيٹا يعنى عيسائی سے (عليہ اصلاقوالسلام) اور رُوح القدى -

ودجس كاليك زادىيدندې طورېر خارج بوكرمثلث كوناتص وناتمام چور جائے"

یہ جملدا نتھائی و معنی اور شرکانہ مقیدے پر سطرفہ چوٹ ہے۔ اوّل تو یہ کہ" روح القدی'' کیا ہے اور کون ہے، اسے عیسائی پاوری آج تک واضح نہیں کر سکے۔ ان کی خدائی تلیث کا میدوہ زاویہ ہے جوخود ان کے لیے معمد بنا ہوا ہے اور اس لیے الفاظ کی حد تک تو زوح القدس کا نام آنا ہے لیکن عملاً عیسائیوں کی پرستش (نعوفباللہ) با ہا ور بیٹے تک تحد ود ہے۔

دوم يدكد عيدانى عقيدے كے مطابق (تعوقبالله) عداكر اكلوتے بيلے من كورولى ير چراحا ديا

گيا-

''ایک زاویدند ہی طور پر خارج ہو کرمثلث کو اقص وما تمام چھوڑ جاما'' اس حقید سے پر بھی ایک لطیف طنز ہے۔ سوم یہ کو بیسائی حضرات کہتے ہیں کہ

" ييتنول خدا تلن بوكرايك بين او رايك موكر تلن"

اں ما قالی فہم عقیدے کو سمجھانے کے لیے بوطرح طرح کے ما کام جسّن وہ کرتے ہیں ان شمل سے ایک میرے کہ جیسے ایک شامت کی تین لکیریں اور تین زاویے ہوتے ہوئے بھی شامت ایک رہتا ہے ،ایسے بی تین خدا ہوتے ہوئے بھی ایک بی خدار ہتائے۔

مولاما کا اثنارہ اس طرف ہے کہ جاہے عملاً روح القدس کے بے کاررہنے سے یا بیٹے کے مُولی پر چڑھ جانے سے ہر دوشکلوں تی ایک لکیریا ایک زاویہ خارج ہو گیا اور اس طرح مثلث والی توجیبہ باطل ہوئی۔ کتے جامع الفاظ علی ایک بی جملے کے دربعد مولانا کتی کمی تصیلات بیان کرگئے ہیں اور ساتھ۔ چوٹ کے دربعد میسائی تقید دکا بطلان بھی کرگئے ہیں ایک اور مثال دیکھیں ؟

و مرجب ہے کہ آج کل کے بعض فی روشی والوں سے کہ بائل کو بھی جوں کا توں مان رہے ہیں اس مجموعہ کو کلام خدا کہتے ہیں ۔

ال جملہ کے بعد مولانا نے بائل کے تُرُ ف ہونے کی خود بائل کی پیکلوں اندروئی شہادتوں علی سے جند کا تذکرہ کیا ہے لیکن قار کین کو معلوم ہونا چاہیے کہ آئ تیسائی پاور کی دُھٹ موجودہ بائل کے مُرُ ف ہونے کا افر ارکرتے ہیں۔خود میرے ذاتی ریکارڈ علی میسائی پا در یوں اور محققین کے بلام بالغدا لیے بڑاروں بیانات ہیں۔ان علی مے مرف دوم ٹائیں بیطور نمونہ ٹی خدمت ہیں۔

منمام ہائل کو کھمل میونے علی ایک بزار سال کاعر صلگا۔ (صفحہ 90 ، تاب ندکور)

ابٹل کے مصنفین ایسے العلق مبھرین نہیں ہیں جن کا مقصد (بائل علی درج)

وافعات کو تھیک تھیک ای طرح بیش کرتا ہو بیسے کہ وہ بیش آئے تھے ،وہ پُر بیش
معتقدین ہیں اور جب وہ لکھتے ہیں تو وہ قاری کو حقیدے کی طرف لے جانے کی غرض
معتقدین ہیں اور جب وہ لکھتے ہیں تو وہ قاری کو حقیدے کی طرف لے جانے کی غرض
سے وافعات کی اہمیت بھی (ایٹ الفاظ علی) بیش کرتے ہیں ۔ (سند 91، کلبند کور)
سیرحالت ہے بیسائی پاوریوں کی جدید تحقیقات کے مطابق بائل کے معیار صحت کی۔ واقعی موال تاکی۔
سیرحالت ہے بیسائی پاوریوں کی جدید تحقیقات کے مطابق بائل کے معیار صحت کی۔ واقعی موال تاکی۔
سیرحالت ہے بیسائی پاوریوں کی جدید تحقیقات کے مطابق بائل کے معیار صحت کی۔ واقعی موال تاکی۔

مولانا کی تحریر کی ایک بھیب وفریب خوبی ہیہ ہے کہ دوالیے پُرمنی الفاظ استعال کرجاتے ہیں جن میں پوری پوری حکایات پوشیدہ ہیں لیکن پھر بھی ایک ایسے قاری کو، جوان جامع الفاظ کی حقیقت سے ما دافق ہوا دران الفاظ کوان کے عام بغوی معنوں سے تعبیر کرتا ہو، ربط کلام ڈرا بھی ٹو ٹما محسول نہیں ہوتا ، دوائی جملے سے اپنا عام فیم مطلب ٹکال لیتا ہے، اس تکتہ کو ٹی مولانا کی تحریر سے مثال کے ڈراچہ داشے کروں گا۔

"تجب كامقام اور ترت كى جگرتى بيب كه تؤرك غنا لَكَ ذِكْرَكَ كَ الدوست اَرْ في بيال تك رَقَى كى كه ثالتين سے بحى اَن كبى كهلوا جيورى اور جھوٹ بولتے والى زبانوں اور بدائد ليش دلوں سے اپنى مدح كے بول بلواليے! '۔

پی قاری کومندر دید بالاجلے بی '' آن کیی'' کا اصل مفہوم معلوم ند بوده اے عام غوی معنی بیل مراد لے گا اور پورا جملہ بیجھنے بیل اے کوئی دفت بیش نہیں آئے گی لیکن اس جملے بی '' آن کیی'' کے استعمال کی خوبی بیہ ہے کہ اس کا اصل مفہوم کچھا در بی ہے صرف وہ بچھا در سراہ سکتے ہیں جنہیں اس کا علم ہے۔

ہند دؤل میں بہت ہے ایسے راز سینہ بہ سینہ چلے آرہے ہیں جن کومسلمانوں ہے جی الامکان پوشید در کھنے کا اجتمام کیا جاتا ہے۔ 'ان کبی" ان رازوں میں سےا یک را زہے۔ ہند دؤل میں جال کی کے وقت زع کی تکلیف ہے بچانے کے لیے اسے پاٹک سے اٹھا کرز مین پر لٹایا جاتا تھا اور اس کے کان میں 'ان کبی'' کی مرکزی کی جاتی تھی۔ 'ان کبی'' کے الفاظ یوں ہیں ؛

> 'لااله بر ٹی پا کم الااللہ پرم پدم جئم پیکنٹیر پراب ہوتی تو جپھا م تکرم'

مفہوم اس کا مدے کہ لاالد کئے سے پاپ مٹ جاتے ہیں الا اللہ کئے سے رہم پر (مقام امامت) حاصل ہوتا ہادرا گر بہشت علی زندگی جاہے ہوؤ محد (ﷺ) کامام جیا کرو۔

ان الفاظ كى يركت سے جان كتى كے مريض كى روح آسانى سے جمم سے جدا ہوجاتى تقى \_(بيہ طريقة اب بحى كہيں كہيں رائج ہے۔) ان کیی' کیائی عقیقت کو بھنے کے بعد اب مولانا کے الفاظ دوبار ملاحظ فیر ماکر لطف اندوز ہوں۔ '۔۔۔۔ تیرت کی جگہ تو بیہ ہے کہ 'وَرُفَعْ مَنا لَکُ ذِکْ رَکُ کُورِکُ 'کے زیر دست اُٹر نے پیمال تک ترقی کی کہ ڈالفین ہے بھی اُن کبی کہلوا چھوڑی'۔

اسائدہ کے منظوم کلام کی اس خصوصیت ہے تو سیجی واقف ہیں کدان کے ایک ایک شعر کی گئی شرص لکھی جا سکتی ہیں الیکن نثر کا بیا نداز استاذ الاسائذہ بی کا حصہ ہے ۔ قار کین کرام کو اب تک کی مثالوں ہے بخو بی اندازہ بوگیا ہوگا کہ شرابید دکوئی کہ ''مولانا کے 17 صفحات کی شرح لکھی جانے کی ضرورت ہے'' بے بنیا داور مبالغہ آمیز نہیں تھا۔ ہیں اپنے الفاظ کے ثیوت ہیں ایک مثال اور بیش کر رہا ہوں۔

بیالفاظ ایک عام قاری کے لیے اس سے زیادہ اہمیت نیل رکھتے کہ عیمائیوں کے بہاں تبدیلی فرہب کے لیے بیتاں تبدیلی سے نیادہ اہمیت نیل رکھتے کہ عیمائیوں کے بہاں تبدیلی فرہب کے لیے بیت کا حساس موں نیسائیوں کے بہاں برخض کی اس کی اہمیت کا درسکتا ہے جسے تفصیل سے ان بھکنڈوں کا واقعی علم ہوں نیسائیوں کے بہاں برخض کی اس کی اہمیت اور اس کے فدہ ہب کے لحاظ ہے ایک قیمت مقرر ہوتی ہے۔ مسلمان کی قیمت دیگر تمام فدا ہم ہے بیرووں سے نیادہ ہے گئی نیسائی ہونے کے لیے ایک مسلمان کوسب سے نیادہ رقم دینے کے لیے تیارہوتے ہیں۔

تبدیلی فرجب کرنے والا با قاعد و سودے بازی کرسکتا ہے جس علی و دعارضی یا مستقل شریک حیات کی فریا کئی جب میں و دعارضی یا مستقل شریک حیات کی فریا کئی جس کی دوست کو (جوالحمد للہ عیسائیت کے ظاف ایک سرگرم ملٹے ہیں)وں لا کھ روپے کی چیش کش کی گئی جس علی ہے بائی لا کھ لازی بچت کے ظاف ایک سرگرم ملٹے ہیں)وں لا کھ روپے کی چیش کش کی گئی جس علی ہے بائی لا کھ لازی بچت ہونے تھے اور اس کا کھانے میں بینک عمل جمح ہونے تھے اور اس کا کھانے نہ و وفری کرنے کے لیے ان کو اس کے عرب ای بیا گیا ۔ باقی بائی لا کھ روپے تین سال کے عرصہ علی ان کا سلمان کے مان کا اسلامی نام برستور برقر ار دبنا تھا اور ان کو وکھا وے کا مسلمان

بناره كرصلما نول بى شى اسلام كے فلاف كام كرما تھا۔

میرے ذکورہ دوست علاے دین کو باخر رکھتے ہوئے معلومات حاصل کرنے کے لیے ای حد
تک جا سکے کوئلہ تسلیم کر لینے کے بعد تبدیلی غرب کرنے والے کو اگراس کی فرمائش نہیں ہو ہت بھی
امتحانا شرایس پلائی جاتی ہیں اورلڑ کیاں پیش کی جاتی ہیں۔ بی اس بات کا تذکر دفخر بہیں کر رہا بوں
بلکہ تحدیث نعت کے طور پر کر رہا بوں کہ خو دراقم الحروف کے پاس 25 لا کھ روپے کا افر صرف اس
نعاون کی اُمید بی آچکا ہے کہ بی غیر سلموں بی تبلیخ دین کا کام چھوڑ کراس قم سے سلمانوں کی
فلاح کا کوئی اوارہ کھول لوں اور میسائی خرب کی کر در پول کو بے فقا ب کرنے سے بازر ہوں۔ میرے
پاس جوصاحب سفارتی مشن لے کرآئے تھے وہ شروع کے دودن مسلمان سے رہ اور فی وقتہ نماز
با جماعت کے ساتھ تھے کا این ہما م بھی فریاتے رہے۔ الحمد شد الشراقعائی نے جھے کھوظار کھا۔

عیمائی مبلغین کے إداروں علی کثیر تعداد علی الیسی خوب صورت از کیاں بظاہر طازم ہیں جن کی اصل ڈیوٹی غیر عیمائی لڑکوں سے تعلقات بڑھا کر شادی کرنا ہے، ایک کی لڑکی سے جب کوئی مسلمان اس شرطر بھی شادی کرتا ہے کہ وہ مسلمان ہوجا کی آو وہ بخوشی کلمہ بڑھ کرا سلام قبول کرنے کا اعلان کر دیتی ہے کوئلہ اسکام دو تین ہیں میں بیٹو ہر و ہوی دونوں عیمائی ہوجاتے ہیں۔ شوہر کواس کے کوش ادر مت یا کاروباری مواقع فراہم کیے جاتے ہیں۔

ال مختصر تحریر علی میر تنجائش نبیل ہے کہ میرے علم علی عیسائی مشنر یوں ( تبلیغی اداردں ) کے ہتھ کنڈوں کی جو تفصیلات (ان کے خفیدا داردں کے بتوں کے ساتھ ) ہیں، انہیں کھول سکوں۔ یہاں تو چند حقائق بیان کر کے مولاما کی وسطح النظری ادر حالات سے باخبری کا اعتراف کرنا منصودتھا۔

> وقتِ فرصت ہے کہاں، کام ابھی باتی ہے نور توحید کا اتمام ابھی باقی ہے

سمندرکو قطرے بلی سمودیے کے بعد مولانا ان غیر سلمین کی چند مثالیں 30 صفحات بلی پیش کرتے ہیں چنجوں نے اسلام یا تیغیراسلام ﷺ کی عظمت کا اعتراف کیا ہے لیکن مولانا استے کام پر مطمئن ٹیس ہیں اوران حوالوں کوفل کرنے ہے قبل اس ضرورت کا اظہار کرتے ہیں کہاس کام کوآگے

يوهناها بيده قريفرماتين

ہ کہ سر اسٹ ہا وقعت اور بالکل سچے وج سے کے واسطے مشتے نمو ندا زخر وار سے جند کواہ چیش کرتا ہوں ۔ اگر اس فتم کے تو الد جح کرنے میں تھوڑی کی کوشش کی جائے تو یقیناً ایک وفتر تیار ہوجائے'۔

۔ کاش مولانا کی خواہش کو پورا کر کئے کے اہل صرات اس جانب کھ توجیفر ما کمی!۔

یہ کس اُلجھی ہوئی گھی کوسلجھانے کی باتیں ہیں

جھے اپنی کم علمی کااعتراف ہے کدرسالہ مذکور کے چند جملوں کامفیوم ٹیں بھی نہیں سمجھ سکا۔ مثلاً درج ویل جملہ :

'جمارے میڈپ ند ہم کو بے غیرتی اور بے حیائی ہے بھی ہا زر کھا۔ نہ مسلمان کھڑے ہو کر دھالاگا کمی ، نہذہبی کتاب کے اوراق سے چور ہو چیس ۔ نیسائیوں اور ہمندوؤں کی رُسومات کے خاطر خواد مطالعہ کے بعد بھی ان دونوں گر وہوں کی کسی البی بے اِحتیاطی سے دافق ٹیمن ہوں کہ دوا پی نذہبی کتابوں کی بے ترمی کوردار کھتے ہوں چہ جائے کہان کے اوراق اپنے کی ایوں سے لگا کئیں۔

> برونا ایک بی تنبیج میں ان بھرے وانوں کا جومشکل ہے تو اس مشکل کو آساں کرکے چھوڑوں گا

 عالبا 1880ء شی طبی شده اس نجله کاایک ایک جزاین کهن سالی کی فریا دکررہا ہے۔ مولانا کے ما سال کی فریا دکررہا ہے۔ مولانا کے مام سے دافق حضرات کے علاوہ تو کوئی وہ ہمت یک جا کری نہیں سکتا کہ کسی کتب فروش کے اشال سے دیدہ زیب کتابوں ورسالوں کے جمر مشہ سے اسے فرید سکے۔ (ویسے بھی یہ کتب فروشوں کے یہاں دستیاب نہیں ہوگا) فرورت اس امر کی ہے کہاں قیمتی کتا بچہ کو فوج صورت کتابت اور معیاری طباعت کے ساتھ اردو، ہمدی اور انگریزی زبانوں میں ایکھے کاغذیرائ کے مندرجات شایان شان انداز میں شائع کیا جائے۔

(اس کے بعد جناب واکٹر صاحب نے "وی حن" کے جدید ایڈیشن کے لیے بھی تجاویز تحریفر مائی بیل، جن کوہم ھذف کررہے بیل کیونکدان عمل سے بیشتر کا اجتماع ہم پہلے ہی کر پچکے بیل قاوری) بیہ تیرے بعد بھی ویکھیں گے بہار عالم

یہ بیرے بعد بی ویکیں نے بہارِ عام

مادوسال گزرگئے۔مولانانے جوموتی بھیرے تھان کی آب دناب بدستور برقرارے کیان انہیں چنے والوں نے جس ڈیر بھی بند کیا تھا دہ دفت کے تجھیڑوں کی تھل نہوسکی۔

ماد دسال پرگزری کے ان موتیوں کی آب تو بھی ماند ندہوگی لیکن ڈیبہ اگر دفت کے ساتھ ساتھ کے ساتھ ساتھ کے ساتھ ساتھ کے ساتھ ساتھ کی سفاک اپر دل میں ساتھ جلدی تبدیل ندہوتی رہی تو بیر موقی منتشر ہوجا کیں گے ۔۔۔۔وقت کی سفاک اپر دل میں دفن ہو کر کھوجا کیں گے اور کوئی ان کی چک سے نیف یا ب ندہو سکے گا کیونکہ دفت بھی کسی کا دوست ندہوا۔۔

## ا ساں تیری لحد ہر شبتم افشانی کرے

> ڈاکٹرسیدعبداللہ طارق نفراللہ بازار، رام پور، انڈیا

#### يسم اللدالرحن الرحيم

زلاف حمدونعت اولیٰ ست بر خاکِ ادب خفتن سجودی می توان کردن درودی می توان گفتن

خداے پاک نے انسان کواشرف المخلوقات و بہترین کا مَات خلق کیا ،اور جوہرِ عقل ہے معزز و ممتاز فرمایا کہ دوایی دینی اور دنیوی خرور تول عمل اس پاک جوہرے کام لے۔

بیدد کسوئی ہے جو کھوئے کھرے بی تی تیزیماتی ، اور دودھ کا دودھ پائی کاپائی کردکھاتی ہے۔۔۔۔۔ یہ دودولت ہے جو شرح کرنے ہے بوطتی ہے۔۔۔۔۔ یہ دودولت ہے جو شرح کرنے ہے بوطتی ہے۔۔۔۔ یہ دو اقتاب ہے جس کی رد تن دان دات یکسال رہتی ہے۔۔۔۔ ندوہ آفتاب ہے جو شرح کوشر تی کتاروں ہے نمودار ہوکر شام کو خربی کوشوں بی جا بھی اورا پی تا بیش کے شریداروں کو جا رہی ہوڑ دے۔
تا بش کے شریداروں کو جا رہی انظار کرنے کے لیے شب دیجور کی بھیا تک تیرگی بی تجھوڑ دے۔
مغر بی ، حضر بی ، رفتار و گفتار بی ، دشت و گھڑار بی ، روزروشن دشپ تاریکی ، کو چہ دبازار بی ، انگلے بھٹے ، طلح بھر بی ۔ تکلیف و آرام بی ، غرض ہر بات ہر کام بی انسان کوائی کی طرف احتمان کو اس کی طرف احتمان

اُ تَعَتِی بیشنے، چلتے بھرتے، تکلیف وآرام میں، غرض ہر بات ہر کام میں انسان کواس کی طرف اِحتیاج ہے۔ جو چتنا خوش نصیب ہےا کی قدرائس کائٹان ہے۔

جب ہم ال چکیلے جو ہر لین عقل کی دُور ٹین نگاہوں کو اپنی ضرورتوں کے وسیج با زاروں میں اُڑادی کے سیج ہا زاروں میں اُڑادی کے ساتھ سر کرنے کی اِجازت دے کر دیکھتے ہیں کہ بیہ بھر گراں بہا متاعوں پیش قبت چیز وں ہے کس شے کی عزت کرنااور کے وقعت کی نظر ہے دیکھتا ہے بتو میں دبوے ہے کہ سکا بوں کہ اگر دین کو ہمنے دنیا کے سرصد تے نہیں کیا ہاور دنیا طبی کی بدنما زنگ ہے ہمارے آئے کا مجھوئے ہے تھوٹ دنیا کے سرصد تے نہیں کیا ہاور دنیا طبی کی بدنما زنگ ہے ہمارے آئے کا مجھوئے ہے تھوٹ دنیا کی جھی اور دکھش تجلیوں کا سے بچھوٹا حصد بھی خالی نے کرما ہے اور دکھش تجلیوں کا سے بھوٹا حصد بھی خالی نے کرما ہے۔
سریوٹا ہے جے زمانہ (فرجمب) کے مقدل انظے سے اور کرنا ہے۔

اور فی الحقیقت دنیا کی وسی آبادی شی اگرظر انساف ہے دیکھا جائے تو بھی ایک چیز ہے جو تمام ختوں ادرسب دولتوں سے زیادہ وقعت کرنے کے قائل ہو۔ جب ہم اپنی برضر درت شی عشل کی مد دیکھا جتمند ہیں ، ادرائے ہرکام شی اُسے صرف کرتے ہیں تو ہم کوضر درت ہے کہ ہم سب سے اہم کام، سب سے یو کی ضرورت لیتی مذہب علی بھی اُس سے إمداد کے خواستگار ہوں کہ جب تک راہبر سے رہم وراہ ندہو گی منزل - جس کی تلاش عل ہم کورکورانہ چل کھڑ ہے ہوئے ہیں - بہت وُور جا پڑے گی، بلکہ بھی ندیلے گی -

کیر کے تقیر جمیا وجود علی وعلم نذیب علی فور وَفَر نیس کرتے اور ندیب کویا اُن کے مورث کی پیدا کردہ جا نداد ہے جسے وہ اُس کی زندگی علی برنا کیے، اور مرنے کے بعد ترکہ علی پائی، بالکل اُس را کیر کے قدم بعدم میں جس نے راہنما کا دائن تجوز کرنا تھی ہے منزل تک پنچناچا ہاہے۔

ندب بڑھی کا اُک کے ساتھ ہے۔ کوئی کی کے ساتھ قبر میں جاتا ہے، ند صندوق میں بند ہوکر کھڑا فن ہوتا ہے ، بھڑ کی آگ میں چلنے والے کے ساتھ کون جل گیا! ، لیراتی ہوئی موجوں میں بہنے والے کے عمرا دکون بدگیا!! یا چی کرنی اچی کھرنی'۔

مرنے کے بعد زندہ ہونا ضرور ہے جے بہتر لے صورت قریب قریب سب فدہب والے تسلیم کر یکے ہیں۔ اور خود فدہب کی مقد ک ہتی اس سکے و بہت بچیدگی کے ساتھ صاف میان کر رہی ہے کدونیا کی ضرور توں میں کوئی مسلمان ، کوئی سمتی ، کوئی ہمتر واپنے فدہب کی وجہ سے لائق اور ہوشیار ٹیس مانا گیا۔

اگرانسان کو پیدا ہوکرزندگی کے بعد اَبدی موت سے الماقی ہونا ہوتا تو پابندی فد ہب ضرورا یک فضول چیز مانی جاتی ہاں کے برخلاف ہم دیکھتے ہیں کہ برقوم علی فد ہب کی بیزی پکار ہے۔ مدر سے مقرر ہوتے ہیں ، کائی کھولے جاتے ہیں، ہزار ول روپے صرف کرتے ہیں، محنت اُٹھائی جاتی، ششت کہ داشت کی جاتی ہے کہ فد ہب روائ پائے، فد ہب تر تی پر آئے ، فد ہب کافدائی، فد ہب کا شیدائی مذہب کا جاتی ہے کہ فد ہب سب سے زیادہ عمد شیدائی مذہب کوجس بیار سے دی تھا ہو ضرور ہے کہ فد ہب سب سے زیادہ عمد چیز ہے، اورائی کے بابند کو اُس کی خوبوں سے دومری زندگی علی کامیا بی کے ساتھ جمر پورنٹے اُٹھانے کا پورایقین، جب تو آزادی کوچھوڈ کریا بندی کھاکتی میں رہنا بسند کرتا ہے۔

ند بہ سے مزیز رکھے والے فد ب کو جان سے نیا دہ عزیز رکھتے بلکہ فد ب یہ جان قربان کر دینے کو یوی کامیانی سیجھتے ہیں۔ تاریخی دنیا علی الی الی بے شانظیری موجود ہیں اوراب بھی جن کو اُس كريتيكى كي خير باوراس كرساته قدر علاق بودجان اى طرح و عدية بن كويا أن كريتيك وياأن كريان و عدية بن كويا أن

ہم دیکھتے ہیں کہ جب انسان کی جان پر پنی ہے مال ٹرچ کر ڈالا ہے، آبر دیر بات آتی ہے تو جان و جان و مال اُس کے صدقے علی دے دیتا ہے؛ گر جب بیارے فد جب پر دار ہوتا ہے تو جان و مال اُس کے صدقے علی دے دیتا ہے؛ گر جب بیارے فد جب کی دومر کی زندگی کا بہت زور مال ہوئے سے تھی دومر کی زندگی کا بہت زور کے ساتھ یقین ہوتا ہے جب فد جب ایسی کار آمد اور ضرور کی چیز ہے، جس کی خوبوں کا برا احصد دومر کی زندگی علی ہم کوفتے پہنچانے کے لیے اُٹھا رکھا گیا ہوتو ہم کو داجب ہے کدا ہے مقد در گھر اُس علی خور کرنے کی کوشش کریں، اور جا چی پڑتال علی کوئی دقیقہ اُٹھا نہ رکھیں کہ ذہبی بازارے اُس طریقہ کی خریداری کریں جس علی ما موزوں پیچید گیا ہ ہا کھوٹے بن کی آمیزش ندہو۔

افسوں مٹی کے برتن کا خریدارائے اُلٹ لیٹ کر دیکھے بھونک بجا کر لے اور ہم مذہب جیسی خروری چیز کو بسوچے سمجھے اِختیار کر بیٹھیں۔اگریہ پر لے درجے کی نا دانی اور اِنتہادر جے کی حمالت مہلی تو کیا ہے؟۔

آج دنیا علی بہت سے غدیب بین اور سب کے اُصول علی با جھی اختلاف؛ مگر برغدیب والا اُن کوئن اور دُرست سمجھ ہوئے ہے جس سے اُسے دلچینی حاصل ہو ع:

#### ك كلويد كدودي من وش ست[ا]

مرخوب بجولیا چاہیے کہ حل سلیم اسے ہرگز کوا ما نہ کرے گی کہ زیا وہ تو زیا وہ و مختلف الاصول غرب بھی حق ہوں ؛ لہذا ضرور ہوا کہ ایک بی غرب حق ہواوراً می کی خالفت کرنے والے غدا ہب باطل ۔

ابطرفداری اورہٹ وحری کے خیال سے فی کر غصادر عدادت کوبالاے طاق رکھ کر آزادانہ روش سے اگرنظر کیجیے تو ایساند ہب جس نے پاکیزگی کی کودیش نشو ونما حاصل کی ہو۔۔۔۔ تہذیب کے دودھ سے ہرورش پائی ہو۔۔۔جس نے نفسانی خواہشات لہو العب ثرافات سے بازر کھا ہو۔۔۔۔

<sup>[</sup>ا] كى كابنا جهوك تكما أيش معلوم مونا (كونى بعي افي وي كافيين بنانا) ما فروز قاورى

جس نے عبادت برطبارت کومقدم مانا ہو ....جس کے بیروکا پہلاندم باکی کے دل کشا راستے میں بیٹ ۔۔۔۔۔جس کے عمال کے الترام اللہ اللہ عمال کے اللہ مقدا کی ادھی اُ کھڑے اسلام بی دکھائی دے گا۔

بہ جس خوش نصیب کے دل میں اس کی دل چھن کینے والی اُ وائیں گھر کر گئیں اُس سے پوچھنا چاہیے کہ و نے ایسا کیامز دہایا جوزن فرزند میارو قبار چھوڑ میٹھا، ایسا کیالطف اُٹھایا کہ دفعۃ سب سے مندموڑ جیٹھا، ایسے ایسے واقعات سے ناریخی دنیا کا ایک بڑا حصہ آبا دے، اور اب بھی رات دن میہ دلچے معاملات نگاہوں کے ممامنے آتے رہتے ہیں۔

اں فدہب ٹیل نہ خوبصورت بیلی کمروالی فانی عورتوں کالا کی دیا جاتا ہے، نمایا ک تراب بیش کی جاتی ہے، نہ مشاہر د مقرر موتا ہے؛ بلکہ پیمال تو پکار پکار کر کہد دیتے ہیں کہ آزادی چھوڑ کر پابندی اختیار کرنی ہو، دنیوی آسائش ہے منہ موڑ کر تکلیف اُٹھائی ہوتو ہماری طرف قدم اُٹھانا ۔جھوٹے دوستوں کورشمن ، اجنی بیگا ٹوں کو برگا نہ بنانا ہوتو ہماری جانب آنا۔

اگر ابتدائے اسلام کی حالتوں کا مشاہد دکیاجائے گاتو میر سے بیان کی تقد این ونا ئید بہت انچھی طرح سے ہوجائے گی، اورا یک الیا عبر تناک منظر نظر آئے گاجس کا در دنا ک نظارہ ہمدر دی کی آنکھوں کوبے خون زُلائے نہ چھوڑےگا۔

کفارنے حضرت بلال (رضی اللہ عند) کی مقدی گردن میں ری با ندرہ کراڑ کوں کے حوالے کیا ہے، وہ انھیں مکد کی گئیوں میں تھیٹے بھرتے ہیں، پھندا پہاں تک بخت ہوگیا ہے کہ گردن میں رخم پڑگیا ہے۔۔۔۔ایک کولوہے کی زرد پہنا کرگرم دحوب میں مخایا گیا ہے۔۔۔۔دومرے کوگرم ریت پر لٹا کرجاتا جاتا پھر میں دیر رکھ دیا گیا ہے۔

حضرت یاسر (رضی اللہ عند) مع اپنی زوید کے ای وجہ سے شہید کیے جارہے ہیں کہ اسلام لے آئے ۔۔۔۔ جناب عمار (رضی اللہ عند) ای سب ہے آگ عمل ڈالے گئے ہیں کہ سلمان ہوگئے ۔۔۔۔۔ نمازیوں پر نجاست پینک رہی ہے ۔۔۔۔۔ راستہ جلتے گلیوں کی بوچھارا در پھر دل کی بھر مارہے ؛ غرض غربا سے اسلام ہیں ادر بیاند دمناک تکیفیں اورنا قالمی برداشت مصیبتیں ۔ ز دراغیا رواز دیوارسک یا رہی آید

#### بلا عدردمندال أزدرو ولوارى آيد [ا]

انساف بسند طبیعتس اور حق یُونگاین اگران حالات کودیکھیں اور خیال کریں تو اسلام کی حقانیت روز روش کی طرح انھیں نظر آجائے گی کدا گران مقدی حضرات نے اسلام کا حق ہویا آنکھوں سے ملاحظہ نافر مالیا تو زن وفرزند سے مندموڑنا، وطن جیسی محبوب چیز چھوڑنی تکیفیں جیلنی ہصیبتیں بحرتی، عیش و آرام سے درگز رنا، بخت بخت بلائیں فوش سے اختیار کرنا؛ یہاں تک کدجانیں وے دیتا کوکر کواراکیا!۔

اگر کسی دوسر سے ذہب کی ابتدائی اٹنا عت عمی الی جاگز ا آفتیں ، پیچوسل فرساز کشی (جوشتے خونہ بیان کی گئی ہیں )سد راد ہو تی ادرائی کے مقلد دل کے استقلال فدہی کالفا فدنہ کھل جاتا ، اور الیک پُر جوش روک ٹوک پر الیک کائل ترقی پاتا تو سیجھتے کہ فدائیانِ بطلان ہم استقلالے دار ندوی الیک نظیر اگر کوئی فدہب اینے تاریخی قانون عمی رکھتا ہوتو چیش کرے!۔

## إسلام كى اشاعت ادرأس پر جوشيلى مخالفت

ال مقدی دین کی بنیا وملک عرب علی ڈالی گئی، جس کے باشعہ سے بالعموم تمن سوساٹھ (360) یتو ل کی پرستش کرتے اوراس ما جائز عبادت کے ساتھ کالل دلچینی رکھتے ۔اُن کی جنگ بُوطبیعتیں، وحثی عاد تمل، فسا دانگیز حالات بعضدا نہ خیالات ، ڈراک بات پر کٹ مرما ، پرسوں فمال کرما ، اورا پٹی بات بالا رکھنا کس پر ظاہر مبلس!۔

الی حالتوں میں ملک بھر بلکہ تمام دنیا کے خیال کے خلاف میر حق مذہب فاہر فر ملیا گیا اُن کے دین باطل کا ابطال ڈکے کی چوٹ کیا گیا۔اُن کے خداوس کی جماعت کو حقارت سے دیجھناا ورتو بین کے کمات سے یا دکرنا ، زہر کی بڑوں کے چھتے کو چھیڑ دیتا تھا ،اس مخالفت نے ملک میں آگ لگا کر

<sup>[1]</sup> رفیوں کے بام وورسے ہمریال دوست پھرول کی بارش کر رہاہے۔ درود ہوارے درومندول کی بلاے بے درمال اُر کی پر تی ہے۔ درمال اُر کی پر تی ہے۔ افروز قادی ک

<sup>[4]</sup> باطل كيتماني بحي أبينا غدوا متقلال والبت قدى ركع بي افروز قاورى

طبائع على يُرجوش إشتعال بيدا كرديا-

بر قفض نے مسلمانوں کی ایڈ ارسانی بلکہ آل پر کمریا تدھ کی ۔ یہ بھیلی خالفت رات دن آنا قالاً اُس کی کھی ہے۔ سے مسلمانوں کی ایڈ ارسانی بلکہ آل پر کمریا تدھ کی ۔ یہ بھیلی خالفت رات دن آنا قالاً کوشش ہے آثر رہی ، اور اسلامی پووا (جے عداوت کی آندھیاں جڑے اُ کھاڑنا چاہتی ، اور عناوو حسد کے تیز کھڑے تھے ) دن دونا رات سوایا سر بہر وشاواب مونا رہا ، اورائس کی بڑھئے والی ڈالیاں ، سایہ وار بیتیاں تیر ت زا ترقی کے ساتھ نمویا تی رہیں ، بیمال میک کہ آج کروڑ ول مسلمان - کشور ہم اللّٰہ تعالمیٰ – اُس کے سامیہ شریعے دنیا میں جنتی ہواؤں کے سامیہ دنیا میں جنتی ہواؤں کے سامیہ نے بین ایک کی وارد دو ہوتے ہیں اورد وجول کے بھی بُرے کھلاتے ہیں ۔

یہ کیا تھا کہ ایک ملک بلکہ ایک جہاں ہے ایک کاماتھ نہ ڈک سکا، لاکھوں کی کروڑوں تہ ہیروں سے ایک جان کا کچھے نہ گڑا۔ اس کے سوا کچھے خیال ٹی ٹیس آسکتا کہ جس ہاتھ سے حق جاری ہوتا ہے تق برسر یاری ہوتا ہے جو جان محق کی مدوکرتی ہے حق اُس کی مدوخر ما تا ہے۔ اُس کے دشمن حق کے دشمن ہ اُس سے چھڑنے والے حق سے لڑنے والے ہوتے ہیں، مجرحدا سے لڑائی ٹھانے کب ہے!۔

اسلام کی بنیا داگر کی سلطنت کے ہاتھوں ہے رکھی جاتی تو سمجھ بٹی آسکیا تھا کریز ور حکومت اس مقصد بٹی کامیا بی حاصل کی گئی، پر خلاف اس کے ایک ایسے گھر بٹی چراخ کوروش کیا گیا ہے جس بٹی مبینہ مبینۂ مجرآگ نہ جلتی ۔ گئی کئی دن چھر چھو ہاروں پر گزرتی ۔۔۔۔۔کھی تین تین دن وہ بھی نہ لمتے ۔۔۔۔۔ کپڑوں بٹی سرّد مرز دبیوند سلتے!۔

اب ذی رائے حضرات نگاوانساف ہے دیکھیں اور حقیق طلب دل ہے خیال کریں کہا کیکے خض جونہ کی ہے ایک حرف پڑھے۔۔۔۔ نہ تربیت یا فتہ لوگوں کی حجت پائے۔۔۔۔۔ نہ کوئی ظاہر عمل اُس کا مربی ہو بلکہ بھین ہی عملی پٹیم ہوجائے۔۔۔۔ نہ دنیا کی حکومت اُس کے ہاتھ آئے۔۔۔۔ جس قوم عمل بیدا ہوا کی عمل پڑھے۔۔۔ نگا ہے سامنے رہے۔۔ نفر وفاقہ عمل گزران کرے۔۔۔کوئی اُس کا ساتھ نہ دے۔۔۔ خرجب جیسے معالمہ عمل دفعۃ ایسے زور کے ساتھ دوی کرے کہ بیقا نون جو میرے ہرکت والے ہاتھوں عمل ہے جیا قانون ، اور خدا کا کلام ہے اور عمل اُس کا نی مرسل۔ فعن عرب جن کی فصاحت نے ملک شی اپنے سکے پیٹھار کھے ہوں، اور جھوں نے تخریب طور

ر اپنے سات (7) قصیدے کھیے کے دروازے ہر جہاں زمانۂ جالمیت ہی بھی ملک ملک کے

آدروں کا ہر سال جمح ہونا تھا -اس غرض ہے آو ہراں کیے ہوں کہ ہے کوئی جو اِن کا جواب کھے وہ

ال مقدی قانون کے ایک جملے ہوئی قبول ند بہ بجز وندا مت کے ساتھا ہے تصائداً تاریش ۔

وولت مند جھے والے (جو مخالف کے آل کو بائی باتھ کا تھیل جائیں، خودس کی اور آزادی کی وجہ

صفصاص ہے بے خوف رہیں) کمیٹیاں کر کے کوشش کریں کہائی قانون کے دوائی کا کا الی انسدا دیو

جائے اور اُس کا مقدس مثانا فذ ند ہونے بائے ۔ پھر اُر وے والوں کی جر آد ہیر ہے کا رہو، اور اُس کے

قانون کا روائی وا عبار ہو۔ اس مجموعی حالت ہر بے تحقیبان خور کرنے ہے کیا مصف طبیعتیں اشد ہے۔

قانون کا روائی وا عبار ہو۔ اس مجموعی حالت ہر بے تحقیبان غور کرنے ہے کیا مصف طبیعتیں اشد ہے۔

إسلام کی کتاب

اسلام کی بنیا وقر آن پررکھی گئے ہے، اور قرآن کا کلام البی ہونا خود قرآن سے ثابت کفر مانا ہے:

> فَاتُوا بِسُورَةٍ مِّنْ مُثْلِهِ ٥ (مورة بِرُ ٥٣/٢) اس كى تى ايك مورت تو لے آو! \_

ان لا اله الا الله واشهدان محمَّدا رسول الله نركير أشي كا-

الل عرب کدأس زماند علی فصاحت بیرم تے تھے، انتہا کی کوشش کرتے تھے اس کلام کوش کر مے تھے اس کلام کوش کر حرب زاسکوت علی آئے۔ ہزاروں فصح ایمان لے آئے کہ مکن بی بیش کدید کلام غیر خدا کا کلام ہو۔ پھر قرآن جیدا تی ہوئی کا بیون کی جورٹے چورٹے بیوں شعود کے بچورٹے بیوں شعود کو بھی نہیں گئیجے ہیں، نہ عربی اُن کی مادری زبان ہے، اس شان سے یاد ہو جاتا ہے کہ حرکت بسکون اُوقاف، جائز مطلق آیت آ دار پھر اوت وغیر دوغیر دے مطلب سمجھان کی زبان کی فور کو بیرو تے ہیں، اگر بیکام کلام اللی نہوتاتو ان ما مجھ بچوں کے نتھے نتھے دلوں اور کے کے کمزور حافظوں علی اتنی تھ دلوں اور کے کے کمزور حافظوں علی اتنی تھ دلوں اور کے کے کمزور حافظوں علی اتنی تھ دلوں اور کے کے کمزور حافظوں علی اتنی تھ دلوں اور کے کے کمزور حافظوں علی اتنی تھ دلوں اور کے کے کمزور حافظوں علی اتنی تھ دلوں اور کے کے کمزور حافظوں علی اتنی تھ دلوں اور کے کے کمزور حافظوں علی اتنی تھ دلوں کہ تی تارہ کی کا ب اس طرح حفظ کر ٹیں!۔

ہم دیکھتے ہیں کہ پچ کہانیاں بہت تی لگا کر شتے ہیں،اورایک ایک کہانی کئی گئی اراُن کے کان تک پینچ ہے بھراُن میں پیطافت نہیں کہوہ جھوٹی کی کہانی ہا دجودا پی زبان ہونے اورد لچیں کے اُک طرح دوہر اسکیں۔ خالفین کے پہاں ایسی ایک فظیر بھی دنیا بھر میں تلاش کیے نہ لے گ،اور ہمارے یہاں ہر شمر میں پیکٹو وں حافظ موجود ہیں۔

## إسلام كى عبادت

بر مذہب بیں عبادت کوا یک اعلیٰ رکن خیال کیاجا تا ہے۔اب مسلمانوں کی عبادت کا دکش سمال اِنساف کی آنکھوں سے ملاحظہ ہو تو پا کیزگی اور تجیدگی کا عالم نگاہ کے سامے ہوجائے گا۔اُس کا پہلا رکن پا کی لینتی وضو ہے۔اُس کی اِبتدا 'اللہ اکبڑلیتی اللہ کی بڑائی ہے ہے۔اورا نتیا السلام پیکم ورحمتہ اللہ' لینتی سلامتی اورخدا کی رحمت ہے۔

ہم اِس مذہب مہذب کاشکر یہ کی طرح اَدا نہیں کر سکتے جس نے ہم کو آٹھویں دن گر جا بیں سیٹیاں بجانے ، تالیاں پھٹکارنے ، غیر عورتوں کے ساتھ گانے اورغل مچانے سے رو کا اورشوالے بیں سیختے بجانے ، ناقوس بچو نکتے ، پیاڑوں کے بچوں ، انسانی صنعتوں لیتی بنوں کو خدا سیجھنے اور بحوگ لگانے ہے شع کیا۔

ہمارے ذہب نے ہم کوایک خدا کے سامنے سر جھکانے کی ہدایت فرمائی۔ جس فدہب علی عابدوں سے نیا دہمجود ہوں، ہل خرب علی عابدوں سے نیا ددمعود ہوں، یا جس علی تین زاویوں والے مثلث کی پرستش ہو، جس کا ایک زاویہ فدہبی طور پر خارج ہوکرمثلث کو آتھی ونا تمام چھوڑ جائے ، اُن کی جو حالت ہے اِنساف پہنداور کل ہُو طبیعت پر بخو بی روش ہے۔

## إسلام كى تهذيب

پا دری اور برہمن جوایے اپ ند بب کے پیشواتسلیم کیے جاتے ہیں ، با وجود مالدار بونے کے ند ہی طور پر بالعموم شدت سے طامح اور لالی ہوتے ہیں کدان کے مقلد دل کی آمدنی کا ایک معقول صداُن کی بھینٹ چڑ ہوجانا ہے۔ جیتے تی آفہ جیتے تی ، مرنے پر بھی غریبوں کا پیچھائیل چھوٹا۔ نوچا نا چی چلی جاتی ہے۔ ہر خوثی ہر ٹی ٹی بی بے اُن کے شریک کیے کام ٹیل چلا؛ کویا نہ ہمی پیشوائی مالِ مفت ڈکارنے کی مشین ، اور یہ ممتازع ہد وبالجبر بھیک حاصل کرنے کا ایک پاس ہے، کہ جیویا مرو، یاروں کا نکا اوھر وھرؤ۔

اسلام اپنے علما کوبا وصف إفلاس طامع ہونے ہے منع کرتا ہے۔ نداُن کے مقلد ندہ ہی طریقہ ہے مجبور کیے گئے بین کہ ہے اُن کی تمرکت کے ابغیر پھنڈ ریکڑے کوئی کام انجام نہ پائے ؟ بلکہ اسلام نے طبع اور لا بھے کے درواز سے بہت زورے بند کردیے بیں ۔ اور صب دنیا کوڈلت کے ساتھ لیس پیشت ڈال دیا ہے ، اور فر مادیا ہے کہ دنیا مومن کے حق میں جیل خانہ ہے بلعو نہ ہے ، تم وارہے ، اس کے آرزو منداس کے آرزو

یہاں سے برعقل مند خیال کرسکتا ہے کہ جو غذہب اپنے مقلدوں کے بیشواؤں کوال کی اور حماع بنے کی ہدایت کرے اور اُن کی آنکھوں پر لا کی کی تنگین پٹی باند رھ کر بٹھا دے (جس کے سبب سے وہ راود کھانا تو ہو کی جیز ہے، بے دوسر سے کے سہار سہدایت کی راوشی خود دوقدم چلنے کے قابل نہ رہے اور سی ' نبر دزوج میں وہوشمند' کے مصداق میں بیٹھے ) حق ہونے کی قابلیت رکھتا ہے، یا جس غرب شی ایسے شیوے ، بیر و تیرے و لت کی نظر سے دکھے جائیں ، قالمی نفرین و ملا مت تھیریں ، وہ سچائی کی جان اور رائی کی کان ہو سکتا ہے!۔

ہمارے مہذب ندہب نے ہم کو بے غیرتی اور بے حیاتی ہے بھی با ذرکھا۔ ندمسلمان کھڑے ہوکر دھارلگا ئیں، ندند ہی کتاب کے اُوراق سے چوڑ ہو تجھیں، ندورتوں کو کھلی سوار یوں ٹی پھٹا کر باغوں کی سیر کریں، اور ندان کی مورتمی بھری محفل ٹی غیر مردول سے تبھی ہو کرنا پھیں، ندعجد داوشا کوں، بیش تیمت زیوروں سے آراستہ ہو کراپئی خوشی کی آخر میب ٹیں بے یہ ددگاتی بجاتی، آزادا ندھور یہ نکل کرواستہ سمیروں کو مڑی مڑی گالیاں سُنا کیں۔

(بیسب) دو حال ہے خالی بیش میا تو بید نہی احکام ہیں جوعبا دے بچھ کر بے مزاحمت احدے و مداخلت دیگرے بے دھڑک اَدا کیے جاتے ہیں میا نہ بہب تو روکتا ہے مگر مذہبی بیشوا سوٹھ کی ماس لیے بیٹے ہیں۔ اگر فد بہ نے اجازت دی ہت الیے مہذب اور حیاد ارفد بب کا کیا کہنا! اورا گرفہ ہی بیٹوائ نے نظارہ ازی کی طبع یااس ہے بھی ہو ھاکر کی دوسر ہے مناک لائی ہے سکوت اختیار کرلیا ہے تو ہم ای قدر کہنا کافی سمجھیں گے کہذہ ہی اُحکام کی اشاعت فدہمی بیٹواؤں ہے متعلق ہوتی ہے۔ جب اُن کا بیرحال ہے قہدا ہے کہاں گی! میرونتھا رے مارے ہیڑے۔ پیرخود درما فدہ شفاعت کس کی کریں!!۔

## إسلام كى حقانيت برايك روثن ومضبوط دليل

قر آن جِيد فِرقانِ حَيد عَى جَاراخدااتِ مُحبوب مَلَى الله عليه وآله وَمَلَم عِفْر مَا نَابِ: وَرَفَعُنَا لَكَ ذِكْرَكَ ٥ (سورَالمُرْنَ ١٩٩٣) تم نِتْمَعَارِ سِلِيِّمُهَا راؤكر بِلْنَد كِيا-

اب دیکھنےوالے ٹوبیاں تھام کر رفعت و کر کے علوجاد کو دیکھیں تمام ملاَ اعلیٰ بھی انھیں کا و کر ہے۔ عالم بالا بھی انھیں کی فکر ہے، حوروں کی انجمن بھی انھیں کی یا دہے ، ملا تکدی تحفل اس یا دہے آباد ہے۔ معظم آباکن ، مقدی مقابات بھی ان کے اوصاف کی دھوم ہے ، کل کا نتات سب بھو قات کو اُن کی وجا بہت معلوم ہے۔

یام کھو بھی تبجہ خرنیس کہ سلمان اُن کے نتا خوال ہیں۔ یہ بات و را بھی حرے انگیزئیس کہ
طالکہ اُن کی صفت میں تر زبان ہیں۔ سدرہ کے نتا خوال ہیں نے والے اُن کی آخر بیف کیا ہی جا ہیں، طوبی ا کی والیوں پر بیٹھنے والے اُن کا دم بھرائی جا ہیں، گھٹن والے اگر اُن کی یا دہلی چیجہائے میا جنگل والوں نے اُن کے گیت گائے تواس کا کہتے تھی اچنجانیس کہ بیتقدی و کر اُن کی جا ں ہے، اور یہ مبارک فکر اُن کی روپ رواں۔

تعجب كامقام اور حرت كى جگر توبيب كد 'وَ رَفَعُنَا لَكَ فِهُ كُوَكَ كَ مُسَامِرَ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ ك يهال تك ترقى كى كد ثالثين سے بھى ان كيى كهلوا جيوڑى اور جھوٹ بولنے والى زبانوں اور بداندلش دلوں سے الى مدح كے بول بلواليے!۔

#### اے میرے سچے خدا کے سچے رسول ملی اللہ علیہ وآلہ وسلم! ا<u>سس</u>چے رسول کے ظاہر کیے ہوئے سچے اسلام! رع: بول بالارہے عالم علی ہمیشہ تیرا

قاعدے کیا ہے بے کہ زمانے علی ہر دیوبرکا آدگی فدیب آؤ فدیب اپنی ہر چیز کواچھا بچھتا ہے اور اُس کی تحریف کرتا ہے گر حقیقت علی چیز و داچھی ہے جسے دعمن بھی اچھا کہیں ع: و الفضل ما شہدت به الاعداء [1]

شمی یوے دھوم دھامی دئوے ہے ڈیکے کی چوٹ کہتا ہوں کہ دنیا بھر کے فدیمتوں بھی ہید دولت صرف میرے بیارے فد ہب إسلام بی کے ساتھ خصوصیت رکھتی ہے۔اس کی آفیاب سے زیا دوروش حقانیت نے دوسرے فداہب کی طرح 'اپنے مندمیاں مٹھو بننا کینند نہ کرکے اپنے بدکویوں سے اپنی بدح وثنا کہلوالی، بجرود بھی کھلے کھے اکھنا ظریمی الیمی تنصیل کے ساتھ کہ باید وشاید!۔

اسلام کی تعریف اُس کی عیادات، اُس کے معاملات، اُس کے پیشواؤں، اُس کے پیروؤں دغیرہ وغیرہ کی مدح سرائیاں؛ غرض اللہ تعالیٰ کی قدرت نظر آتی، اور حقانیت اسلام کی زیر دست شوکت اپنی دکش جلیاں دکھاتی ہے۔

یں اپنے باوقت اور بالکل سے دئوے کے واسلے نشتے نمونداز فردارے چند کواہ بیش کرنا موں۔اگر اس تم کے شواہد جمع کرنے ہمی تھوڑی کا کوشش کی جائے تو یقیناً ایک وفتر تیارہ و جائے۔ و باللّٰہ التوفیق و هو خیر رفیق ۔

## إنتخاب لكير بإدرى ايزك مُكر مطبوعه طبع اسلاميلا مور-

(ص ۱۷) چوشن فربب إسلام قبول كرنا ب وه بميشه كے ليمائ فد بب كابور بتا ب، اور أس كى گرفت يوى متحكم بوتى ب بيسائى فد ب كى گرفت الى متحكم نبيس ب-[ماشرا كل سفور] ۔۔۔۔(چندسطربعد)۔۔۔۔عیمانی فدہب کا نمبرحدے پڑھااوربہت بی پردھاہواہے؛ کیکن اسلام نے دنیا کے مہذب بنانے میں عیمانی فدہب نے زیادہ کام کیاہے۔

' (ص ۱۸) بے بجابی کے ساتھ اپنے کودنے اور علائیہ زن ومرد کے ہم صحبت ہونے کی عادیمی چھوٹ جاتی ہیں۔۔۔(چھرسطر بعد) چھوٹ جاتی ہیں۔۔۔۔(چھرسطر بعد) سے جھوٹ جاتی ہیں۔۔۔۔(چھرسطر بعد) ۔۔۔۔۔ہم نے کھوکھا (بیتی لاکھوں) اور کروڑ ہا رو بہیا ور بے شار جانیں افریقہ بٹی کھف کرا دیں ،اوراُس کے معادضہ بٹی بہت کم الی با تمیں بول گی جن کوہم پیش کرسکیں تو عیسائیوں کا شار ہزاروں بٹی کیا جا سکتا ہا ورٹوسلموں کا حساب لاکھوں کے وربعہ ہے لگ سکے گا۔ بدیوٹ سے و حسب واقعات ہیں جن کا جواب دیتا مشکل ہے اوراُن سے تجالی کرنا بخت جہالت ہے۔

(ص ۱۹) إسلام على على طور ير أخوت كابرناؤ بونا ب كدتمام مسلمان برصحبت على مكسال سمجه جاتے بین سیاسلام علی ایک ایسی جاشتی ہے جس كود كيكر مندعی بانی چھوٹے لگتاہے۔

(ص ۱۱) پس ہم کہتے ہیں کہ ہم کویا درکھنا جا ہے کہ بعض باتوں علی مسلمانوں کا طلاق ہمارے افلاق ہمارے باتوں علی اللہ املام اک المی نظیر قائم کرتے ہیں جس کی اگر ہم تقلید کریں تو ہمارے لیے بہتر ہو۔ اسلام نے شراب خوری مقاربازی اور زما کاری ان متیوں پر ائیوں کو جنھوں نے میسائی ملکوں کو بالکل و کیل وخوار کردکھا ہے۔ یک قلم موقوف کردیا۔

حاشیر آل 38 ---- [1] وی بات ہے جو برقل عالم با دشاہ نصاری نے دھنرت الیہ مغیان سے کدائی وقت تک مشرف با اسلام ندوے تھے (بی سلی اللہ تعالی عنیہ وکلم) کے حالات وریافت کرکے گئی تھی کہتم کہتے ہو کوئی اکن کے وین علی جاکڑیں بھرتا سائیان کا بھی حال ہے جب و ودل علی گھر کر ایتا ہے۔ عامولف

## انتخاب ککچرڈ اکٹر جی ڈبلیولائیٹر -مطبوعہ حانی پریسلاہور-

(يە ئىجرانگش ئىن أخبار مورند ۲۶ جولانى ۱۸۷۹ مىلى چىپا) صۇنىم ۱۳، ئىل مىسوى موسوى ندا ب كاد كركر كىلكىدا:

ید دونوں غذہب دین اسملام کے زینے [ا] ہیں اور جس غذہب کی تعلیم حضرت نے کی دوائی کی بلندی کی کائل انتہا ہے۔ ہم بھی ای حلاق شمی سرگر داں رہنے کا دون کرتے ہیں کدا حکام اللی کی پوری تعمیل کریں ۔ خدا کواپنے روز اندکا روبا رشی ہر وقت حاضر وباظر مجھیں؛ تا کہ ہم کواس حاصل رہے جو فہم وا دراک ہے ہمراہے، اور قضا ہے اللی کے تالج رہیں؛ لیکن مسلما نوں میں بیر حقید دیوا ہے ہوئے ہوئے ہے۔ اور کی خدا کی اس کی خدا کی اس کی کہنا ہے۔ اور کی اس کی اللہ ہوئے کے اللے رہیں؛ لیکن مسلما نوں میں بیر حقید دیوا ہے ہوئے ہوئے میں گا اربتا ہے۔

.....(چندسطر بعد).....ا ہے عیسوی اور موسوی فداہب کی پوری واقفیت سے کہ سکتا ہوں کہ حضرت محدر ﷺ ان کے عمدہ مسائل حضرت محدر ﷺ ان کے عمدہ مسائل حضرت محدر ﷺ ان کے عمدہ مسائل چن کینے ہیں پہلے اگر خداوند کریم کے پاس سے الہام آنا پر فق ہے آپ کا فد ہب الہائ کی خرور قال میں نہا ہے آ دب سے اس بات کا دعویٰ کرتا ہوں کہ اگر نفس کشی، کا روبار میں راست بازی، اپنی تبلیغ پر پکا بحروسا، زمانے کی قیاحتوں میں جمرے انگیز عبور، اُن کے دفع کرنے کے واسطے بازی، اپنی تبلیغ پر پکا بحروسا، زمانے کی قیاحتوں میں جمرے انگیز عبور، اُن کے دفع کرنے کے واسطے اسلام کے فاہر آتا رہوں آو حضرت محدر ﴿ ﴿ ﴾ ) کا مشن بے شک الہائی تھا۔

لیخی جوقد کم سان ندیموں پر ہو جب نظر انصاف سے فور کرے کہ موسوی دیسوی دین کی اصلی ہوائی (جوبعد کی آجیز شوں سے پاک ومنز ہ ہے ) کیا جا ہتی ہے۔ تو صاف صاف جان لے کہ جو وہاں تمنا و خوا بش ہے، اسلام علی حاصل ہے اسلام بی جا دین کا ل ہے۔ لاجم اسے قبول کر ساورا گرکوئی دہر پر دہر یہ سامٹرک شرک کی برائی سے بیزاں موکر کمی ذرایعہ سے بہودی یا تھر انی ہے اورا بھی علاقی کل آسے باتی ہوتو آتھی زینوں سے اسلام تک رسائی ہوجیہ احضر سے سلمان فاری رضی اختد تھائی عنہ کے دائع ہوا

<sup>[</sup>۴] یہ پھراکی معمولی ہوتا ہے کہ بہت افراطاور ارزائی سے پایا جائے ای طرح مسلمانوں میں ریحقیدہ ہے جس کی تمنااور ند ہب کے مقلا کرتے ہیں اور نیس کتا۔ ۱۲ سؤلف

(ص) آپ کاس خیال نے کہ حضرت اہرائیم (علیہ السلام) کے خدہب کی ہرکتیں میری ہی قوم تک محد دوندر ہیں بلکہ دنیا بھر میں تھیں میری ہی ۔ قوم تک محد دوندر ہیں بلکہ دنیا بھر میں تھیل جا کیں ، کروڑوں تی نوع انسان کومہذب اور شاکستہ بنا دیا۔ اگر آپ ہمرردی کو دخل ندد ہے تو بیہ سب لوگ وحش کے وحش رد جاتے ، اوراُن علی وہ اخوت قائم نہ موتی جواسلام نے فطری اور کملی طور ہر کر کے دکھا دی۔

(ص۵) فلاہر اُمسلمانوں کی مقدی کتابوں علی نماز، روزہ ، زکو قاور ج کی پابندیوں کے واسطے ضرور ک ہدایات موجود ہیں، چونکہ وضو نمازے قبل کیاجاتا ہے: اس لیماس معلمہ معالی ہے۔ کہ معالیٰ خداشتائ کا آسان قربعہ ہے۔ مسلمان علی طور پر بابند ہیں۔

(ص۱)ز کو ق دینے والے کوائ غرض سے کہ عَدا کے بزدیک بھی وہ مقبول ہوجائے ، پی بُوت دیناضروری ہے کہ دور قم اُس کے قبضے میں بطریق جائز آئی ہے۔

(ص4) شراب بنزر ،غیر دیجه کوشت کی ممانعت اوران اشیا کے جدا کردینے کے احکام جن کا رہ جانا ہا عث فقصان ہے مسلمانوں پر تکلیف دی کی غرض سے مافذ نہیں کیے گئے ہیں بلکہ جسمانی و روحانی فائد درسانی کے لیے جاری ہوئے ہیں۔

(ص ۸) جماعت اسلامی کا فاموش سکوت اور قاعد سے نماز کے مختلف ارکان اوا کرنا ولول کوعبادت الی کا جوسال دکھا تا ہے آئ ہے یو ھاکر کوئی دوسرا ڈر دیے نیل ۔انگریز کیسر کے نقیر بننے پر معرض ہوتے ہیں ؛لیمن اکثر منشا ساصول چھوڑ کردہ خودرسم ورواج کی پرستش کرنے گئتے ہیں۔ فی الحقیقت انگریز دل کی چھان بنان صد ہا خرابول کی جڑے۔

.....(اورای سفی پر)...... بر تبیل مجھ سکتے کہ آئیں بدایت عامد کے واسطے موضوع ہوئے ہیں اوران کی عبارت ہم پر حادی بیل ہے ہیں ، جو اوران کی عبارت ہم پر حادی بیل ہے بلکہ ہم اُس پر حادی ہیں ؛ کو تکہ جو معنی چاہتے ہیں ، جو بہدا محل عبارت کے زیا دو تر قابل لحاظ ہوتے ہیں ۔ ہماری براے مام خیرات، ہمارا معلق فد ہب اور ہمارے ملک نے احتیار کرلیا اور ہمارے ملک ہے اور ہماری ہوئے جا گئے شاعراندا ور خیالی اعتقادات ہے ۔ جن کو ہم نے احتیار کرلیا ہے۔ بالکل بر عکس ہیں ۔ اگر محمد ی اُصول پر معربی سوسائی کی بنیاد قائم کی جائے تو پورپ ہے۔

(ص9) ہندواور میسائیوں کی شادیوں کاطریقہ اصطباقی ہونے کی وجہ سے نکاح کا تقدی اس قد رمطوم نیس ہوتا جننا کہ سلمانوں کے یہاں مطوم ہوتا ہے۔

(ص ۱۰) بھے اس امر کے اظہار میں کھو بھی کیں وہیش نہیں ہے کہ اہل اسلام اپنے خاندان پر مہر ہائی اور علاے دین کی عزت میز رکول کی تعظیم مسافر دل کی ہمد دردی اور بے زبان مواثی (مولیش) پر رتم کرنے میں بیسائیول کے واسطے نمونہ ہیں۔

(ص۱۲) إسلامی ملکوں بٹی نہتو ٹیورن، قمار خانے اور کسپیوں کے چیگے ہوتے ہیں اور نہ وہاں طوائفوں کے ایکٹ جاری کرنے کی ضرورت پڑتی ہے، اُن کے روز مرد کی گفتگوا کثر پور پین سے زیادہ مہذب ہوتی ہے۔

## إنتخاب منقولات كتاب ُ يروائزُ دُ في تحد آ ف إسلامُ -مصنفه: دُبليوانَ مشرعبدالله كَيليم مطنى إسلام، آگره-

<sup>[1]</sup> ریفر وزیرانمول دکھنا ہے کہ پڑھن کے پائی جا نداد تھے۔ دساوی ہونی جائے گئو کی ففول پیزیں ہیں۔ [7] ان فرقہ کا منتا سامول بھی فرقہ کالا کے قریب تر یب ہے۔ ریعی جابتا ہے کہ دنیا تک پایندی کئی کی شدہے کوئی ارشادہ و زرکوئی حاکم۔

دیسوڈار کسوھسارٹ: فرہب إسلام علی نتوش خطو اعد اِنتر ان ہوتے ہیں اور ندائی علی نیا اِلہام ہوتا، ہاور ندکوئی نیا تھم ہوتا ہے، اور ندکوئی اماست ہوتی ہے، اُس علی ایک مجموع قوانین واسطے ابنا ہے جس اور دیا ست کے ہے، جس کاعمل ورآمد بدیا بند کی فدہب ہوتا ہے۔

(اس ۱۲۰۱۵) جسوزف تسامسن، سیان افریقد از اخیا داید انبرا: جھے بمقابلہ آپ کے اور نامدنگاروں کے شرقی وکھی افریقد کا نیادہ تجربہ ہے۔ ٹی دلیرا ندییان کرتا ہوں کہ اس حصل می دفروشی اس وجہ مرق ہے کہ دہاں دین اسلام کی تلقین جیس کی گئی، اگر دین اسلام دہاں ہوتا تو یہ رسم بھی دہاں میں دوہ وجاتی۔

اص ۱۳۳) جسون ڈیسون پورٹ کاول کتاب محمایند قر آن کے : تواری محجے کے دیکھنے سے آخضرت ( ایک محجے کے دیکھنے سے آخضرت ( ایک کی دونیکیاں فاہر ہوتی ہیں کہ بمقابلہ جن کے مرابی پریڈوفریڈرک مطلب کا دغیرہ کی متعضیان ترکی کھی وقعت نیس کھنی۔

( ٢٦٥ ) شامسس كاد لائل: جبتم ايك دفعا جي طرح يقر آن كوبز ولو يقوا الله وصورت أسى خود بخود تم كفظر آن كي ودوية والله الله عن المربية وفي أس عن الي ب كه عالما ندتسانيف على أيل من الي ب كه عالما ندتسانيف على أيل آكتى - جوكآب دل سے أنكى مول وى دول عن مرابت كرے كا - أس كے آ مصطفين كي تمام صالح بدائع في جي س اللي خو في قرآن كى أس كائوں موا ب جيسى ( ا) يه كآب صاحب كآب كي مندسے فكل تحقى، وى ب قرآن كى أس كائوں الي الفنع جيں اس كو على كآب كى خو في جانما مول اور صرف كي خوبي كاب كى خوبي جانما مول اور صرف كي خوبي كانى ب اور اكن ايك خوبي ساس كو على كتاب كى خوبي جانما مول اور صرف كي خوبيا ل بيدا موكتى جي اور اكن ايك خوبي ساس كى خوبيال بيدا موكتى جي اور اكن ايك خوبي ساستم كى خوبيال بيدا موكتى جي ا

<sup>[1]</sup> كيما كلا القرارب كرتوريت والمجلل وزيور بدل كنين جيسى أقرى فيس أن كان ان باقى نيش منعف كم ليه الكه يجا كذي آن كي هائيت فرمايا: بسسة سسا الكه يجا كذي آن كي هائيت كر لي كان به قر آن تكيم عن الحقى من الحقى كان الله عن محله الله و (مورة ما مُدونه الله الله الله كان كي ها طلت أن كه عالمول كرد مركى كُن تقى الن سه نديوكى بكر في المحدود الله عن الله عن الله عن الله و يرك كرونه الله عن الله ع

(ص ٢٧) سسر و ديم صيود : ان الحمالي كين لين فات بارى كرديونا بت كرفى كراد دانسان وطئ اور مُركز اريناف كاس كي بادش بت كادوي قائم كرف كي فرض حقر آن على ولاكن فرے يزے إلى،

ب مثل م ن آسان فراديا جرفر آن يا دكر فرك لي سو يحوفيا وكرف والا

بجراً كى كے حفظ كى طرف متوجد كيا ،كوئى ننا سكنا ہے كہ كتنے كروٹر بند فسط اكے حافظ م آكن جميد ہوئے اور بعيشہ ہوتے جاتے بيل اور ہوتے رہيں گے۔ تنفی يَلِينی آخر اللهِ .

برگی وچه شرای کی تلاوت اس کے دور اورائی کے حفظ کی آوازیں گونٹی رہی ہیں۔ جس شرقعب کا وس شر چاہو، جوان اوڑھے بچے اُئی کے حافظ پاؤ کا گئی کراوں کا ایک بھی کوئی حافظ نہو سکا بیمال تک کرائی کا حفظ معاانیا کا مجرو گنا جاتا ۔

یہ فاہر باہرات نیاں جی جنمی مانے پر منصف کالف ججود جی، گرجیب ہے آئ کل کے بحض ٹی روثی والوں سے کہ بائل کو بھی جول کانوں مان رہے جیں، اُس جھو عکو کام خدا کہتے جیں حالا نکدا سے بل اِن رہے جیں، اُس جھو عکو کام خدا کہتے جیں حالا نکدا سے بل اور کی سے بھر اِن کے خطاء بھر اِن کے محتوب ہوتا کیا ہے، بہو وا و و غیر و کی چیٹیاں اُن کر گھت سے داست با زی شہانا کا خطاطوں کو باہ سے دوس کا انتقالا اور تھکنا (اور سیانی کی کتاب باب ہواور س) خدا کی دوجودوں کا ان کرنا اور اُن کا نہا ہے۔ شرمنا کے بیان (خر تی اہل کی کتاب باب ہوس) وا و و علیہ العملاق و والسلام کا معافی اللہ اور کی کتاب باب اس کی حود سے انتقالا کی محتوب ہوں ہوئی کہ کتاب باب بالام کا معافی اللہ اور کی کتاب باب ایک کی محتوب ہوئی کی کتاب باب اور گھت کھانا (ایسٹا باب مانا و درس ۸) سے علیہ العملاق کی کتاب باب اس کے علیہ العملاق کی کتاب باب ہے ۲۸ ورس ۱۱ کی کتاب باب ہے ۲۸ ورس ۱۱ کی کتاب باب ہے ۲۸ ورس ۱۱ کا دوئی کی کتاب باب ہے ۲۸ ورس ۱۱ کی کتاب باب ہے ۲۸ ورس ۱۱ کی کتاب باب ہے ۲۸ ورس ۱۱ کا دوئی کی کتاب باب ہے ۲۸ ورس ۱۱ کی کتاب باب ہے ۲۸ ورس ۱۱ کا دوئی کی انجیل می کوئی عائل کا دوئی کی کتاب باب ہے ۲۸ ورس ۱۱ کی کتاب باب ہے ۲۸ ورس ۱۱ کو ن سے دوئی ان کتاب باب ہے دوئی دوغیر وہ غیروہ وہٹر مناک فواص گھتا کی کتاب باب ہے دوئی کا کتاب باب کی کتاب باب ہے دوئی دوغیر دوغیر وہ وہٹر مناک فواص گھتا کی کتاب باب کا دوئی کی کتاب باب کو نف

جن کواس کی شان رڈاتی اور تدرت ہے مستخرج کیا ہے، آنے والی دنیا بھی پرائی اور بھلائی کا عوض ملے گا اور نیک کرنے اور بدی ہے بہنے کی ضرورت اور تطوق کی خوشی اور فرض بہی ہے کہ خالق کی اطاعت اور پر سنٹن کر ہا اور اس تم کے اور مضایتن قرآن بھی خوبصورتی اور زور تورسے بیان ہوئے ہیں اور اس کی زبان بھی تھی آیا اشاعری بکٹر ہے ہو، ای طرح ہے روز حشر کا عشل کے موافق ہونا بہت ہے قو کی خیالات کے وربعہ سے سکھلیا گیا ہے، اور خاص کر کے اُس تشید کے ساتھ جنو فی ممالک بہت ہے تو کی خیالات کے وربعہ سے کہ کھوتم نے اس زبین کوجومہ سے حقال اور کم دو تھی بیا کی آسان سے دحوال دھار میز برساکر کی طرح زندہ کر دیا ہے، بھرتم کوآ دی کا مار کر جلانا کیا مشکل کے آسان سے دحوال دھار میز برساکر کی طرح زندہ کر دیا ہے، بھرتم کوآ دی کا مار کر جلانا کیا مشکل ہے۔

(ص ۱۷۷) وانشنگٹن او دنگ: قرآن کاصول خالص، اعلی اورم ریائی سے پُر ہیں۔ (ص ۱۷۷) مُسود نے گلبسن: براطلانطک سے دریا سے گنگا تک قرآن قانون کی اصل مانا گیا ہے، صرف فد بہب کائی ٹیس بلکرد یوائی اور فوجد اری مقد مات بھی اُسی سے فیصل ہوتے ہیں، اورانسان کے افعال اور مال کے معاملات خداکی غیر مبدل منظوری سے انتظام یاتے ہیں۔

( س ۱۹۸ ) ایسند مسند بوک : مسلمانی قانون نے بادشاہ ساکا کفیرتک سب کواپنے قبضے میں کرلیا ہے۔ ایسائٹلندان، عالمان، روش خمیر ، اعطائی قانون آج تک دنیا میں پیدائی نیس ہوا۔
( س ۵۱ ) جیسمس مانتگہوی : نمازروح کی تحقق خواہش ہے، چاہود ویکارکر پڑی جائے میا آہتہ آہتہ ۔۔ نمازایک پوشید وآگ کی ترکت ہے جو دل میں پھڑکی رہتی ہے۔۔ نمازایک وزنی آورنی آب مسلمانا کی ترکت ہے جو دل میں پھڑکی رہتی ہے۔۔ نمازایک وزنی آب وزنی آوادرا کی اُٹھا کو آسان کے قدا کی طرف دیجنا ہے جس وقت کہ کوئی آس باس نمیس ہوتا ۔۔ نمازایک سیدھی سادی معصوم بچاں کی گفتگو ہوتی ہے اور دو اعلی درجہ کی مناجات ہے جو سیدھی آسان پرخدا ہے دو الجلال کے باس بھی جاتی ہے۔۔ نمازایک پشیاں گنہار کی آواز ہے جو سیدھی آسان پرخدا سے دو الجلال کے باس بھی جاتی ہے۔۔ نمازایک پشیاں گنہار کی آواز ہے جو سیدھی آسان پرخدا سے دو الجلال کے باس بھی جاتی ہے۔۔ نمازایک پشیاں گنہار کی آواز ہے تین کے آس کی ہرا دارے پیدا ہونا چاہے۔ اس دفت فرش ہو کہ خدا کی درگاہ میں عرض کرتے ہیں

<sup>[1]</sup> سیخی دکیش نصاحت ، دل زبابلاغت ، جانفزاشیرینی، شودانگیزشکینی، جسماس قاکل نے اپنی زبان میں طبقی شاعری سے تجبیر کیااور هیتی کجه کرخود بھی شاعری معروف سے حتمالی کردیا۔ ۱۲ سؤلف

کہ اے ہمارے مالک! دکچہ وہ نماز پڑتھ رہا ہے۔۔۔۔ نمآز مسلمانوں کی روح رواں ہے۔۔۔ نمآز مسلمانوں کے لیے وطن کی بواہے، اُن کے مرنے کے بعد پیشت کی کنجی ہے، وہ اس سے بیشت میں وافل بوجاتے ہیں۔

(ص۵۹) لیسن: مسلمانوں کی جماعت کی نمازیں حدے نیادہ بنجید گیادر تبدیر تی جاتی ہے، وہ نمازیش کوئی ما شائستہ ترکت یا برتبذیق کی بات نیس کرتے ، اور بالکل اپنے خالق کی عیادت شکی توصلوم ہوتے ہیں، اُن کے چرے سے دیا کاری یا جرنیس معلوم ہوتا۔

(صفحہ ۲) ایسٹون چوج مصنفہ ڈین اشینی ص۱۷۵: بلاٹک قرآن کے حکامات کا بہت کرافقش دل پر موتا ہے،الیابائل کانیسائیوں کے دلوں پڑیس موتا۔

<sup>(1)</sup> معنى اعلى ورج كى فصاحت وبايفت وطاوت وطاحت وملاست وفتاست - ١٢ مؤلف

سے ۱۹۱ – (مدح اسلام علی) أس كے اصول عمده بين جن على اعلى درجہ كى روحانيت ہے ۔ باره سورك ہے وہ بائح في صحة دنيا كافر بب اور عزيز رہنما ہے ، اور سب سے يولى بات بہ ہے كہ وواليا مذہب ہوئة ول سے مانا جاتا ہے ۔ عرب این فرب کو با نتے اورائس پر زندہ رہنا چاہج بیں ۔
مقد بم سے کوئى عيسائى بلكہ ثابير حال كے إنگستانى بيور ثن بھى ال طور سے البي فد بب پر قائم فيل بير بين ۔ وہ البي فد بب كو لورالو رامانے بين ، اور وقت اورا برى زندگى كا بين عيم سلمان البي فد بب بر بين ۔ وہ البي فد بب كو لورالو رامانے بين ، اور وقت اورا برى زندگى كا مقالم أس كے ساتھ ساتھ كرتے بيں ۔ آئ كى رات بھى قابر وكى مراكوں كاچ كيدار جب كہتا ہے كون جاتا ہے تو اللہ اللہ اور الفا كہ و سختا ہے۔ جاتا ہے تو اللہ اللہ اور الفا كہ و سختا ہے۔ اسلام الن كروڑ وں كالے آؤروں كى روح اور وزم و على سمايا ہوا ہے۔

(ص ۱۱) ڈاکسٹر صادیس ڈوڈس: دواعلی دوجری خوبیال مسلمانوں علی بنبیت عیسائیوں علی بنبیت عیسائیوں کے نیادہ عمال بن مائنگیں اپنے خدا کے اقرار علی ذرا تاکل دخوف نیس بوتا اور بریوامسئلہ [ا] اُن کے تمل علی ہے کہ خدا کی عبادت مندروں (مجدول) یاکس خاص جگہ کے ساتھ مقید تیس ہے

یوی از سے ان نمازیا سے والے آدمیوں کی جن کی مجدا نھیں کے ساتھ ہر جگروہ تی ہے جو شادیوں کے وحثیانہ شوری ، جنگ کے نہایت شدید انظام میں، چلتے ہوئے جہازیر ، بھیٹر بھاڑ کے بازار میں ، ابنی ملک میں چاہ کتنا ہی جنگ ہو بھی ہے ، اُن کے خیالات ، اُن کے طریقوں اور پوشاکیا گفتگو کے وہ خاموثی ہے اپنی جانماز بچیالی گاور مکد کی طرف اپنا عاجز مند کرلیں گے ، کویا تمام دنیا کی طرف سے اندھے ہوگئے ہیں اور ہر آواز کی طرف سے بہرے ہیں جو دل کو اُجٹائی موں سادی زبان میں خدا کی حرکے ہیں ، ول سے اُس کے حضور میں مناجات کرتے ہیں اور نماز کے وقوں میں اس طور سے خبر سے جہیں ول کو اُجٹائی موں سادی زبان میں خدا کی حرکرتے ہیں ، ول سے اُس کے حضور میں مناجات کرتے ہیں اور نماز کے وقوں میں اس طور سے خبر سے جہیں کویا اُس کی عظمت میں گو ہیں ۔

ے ۱۷- صنتر: مصنفہ بھارے معروستانی مسلمان ہیں ۱۷۹: اسلام کی عظمتوں بھی ایک عظمت میں بھی ہے۔ عظمت میں بھی ہوئے ہیں کہ ان خدا کی معرور (معربیس) ہاتھوں سے بنے ہوئے ہیں ہوتے اور اُس کی نما زخدا کی زیٹن پراور اُس کے آسان کے بیٹے ہر جگہ ہوئے ہے۔

## اِنتخاب كماب (اسلام انسان كحق مين رحمت م)

مطبوعا سلاميه يرليل لا بورجى الالفَ آف محدُ (عَلَيْ) مصنفه بمر وليم ميور

ہم بلاتاً ال اس بات کوشلیم کرتے ہیں کہ اُس نے (ایتیٰ فد بب اُسلام نے ) جمیشہ کے واسطے
اکٹر تو بہات باطلہ کو جن کی تا رکی مدتوں ہے ترب کے ملک بڑنر و نما پر چھار ہی تھی – کالعدم کردیا۔
اسلام کی صدا ہے جنگ کے دور و بت پرئی موقوف ہوگئی اور خدا کی وحدا شیت اور غیر محدود کالات اور
ایک خاص اور برایک جگہ اصاطہ کی ہوئی قد رت کا مسئلہ صفرے تھر (ﷺ) کے معتقدوں کے دلوں اور
جانوں ٹی ایسائی زند واُصول ہوگیا ہے جیسا کہ صفرے تھر (ﷺ) کے دل ٹی تھا۔

ند بہ اسلام علی سب سے پہلیات جو خاص اسلام کے معنی بین، بیرے کدخداکی مرضی پر توکل مطلق کرنا چاہیے، بلحاظ معاشرت کے بھی اسلام علی پھی کم خوبیال نبیل بیں چنانچہ فد بہ اسلام علی بیر ہدایت ہے کہ سب مسلمان آلیس عمل ایک دوسرے سے برادرانہ محبت رکھیں، بھیموں کے ساتھ نیک سلوک کرنا چاہیے، غلاموں کے ساتھ نہایت شفقت برتنی چاہیے، نشتے کی چیزوں کی ممانعت ہے۔ ندہب اسلام اس بات روفخر کرسکا ہے کہ اُس علی پر بیزگاری کا ایک ایباد دجہ موجود ہے جو کی اور ندہب علی نہیں بایا جاتا۔

(س) گبت مودخ: حزت محرافی کی سرت علی سب سے افخر جوبات فورکرنے

کو الک ہے دوریہ ہے کہ اُن کا عظم و شان لوکول کی جھلائی اور بہودی کے قل علی مفید ہوا یا معز، جو
لوگ کہ اسخفرت ( اللہ کی کے خت دخمن ہیں وہ بھی اور نہا ہے متصب عیسائی اور یہودی بھی با وجود تخیر
قل نہائے کہ اس بات کو خشر ور تسلیم کریں گے کہ اسخفرت ( اللہ کی نے دکوئ رسالت ایک نہا ہے مفید مسئلے کی تلقین کے لیے اختیار کیا کو وہ کمیں کہ صرف ہمارے ہی فد بہ کا مسئلہ اس سے اچھا ہے۔
مفید مسئلے کی تلقین کے لیے اختیار کیا کو وہ کمیں کہ صرف ہمارے ہی فد بہ کا مسئلہ اس سے اچھا ہے۔
اسخفرت ( اللہ کی اور میں اور میسائیوں کی کتب ساویہ قدیم یہ کی تجائی اور با کیزگی اور اُن کے باغوں
ایس مفید میں کی نیکیوں اور میر میں اور انہا نہ کے فون کے کھا رے کو نماز روزے اور فیرات کے باغوں
کے بنت خدا کے تخت کے دور دو قر ڈ دیے گئے اور انسان کے فون کے کھا رے کو نماز روزے اور فیرات ہے۔
سے بہل دیا جوا کہ بہتد بید واور سید ھے سادے طریقے کی عبادے ہے۔

.....(دفقر ول کے بعد).....آخضرت (ﷺ) نے مسلمانوں بیں نیکی اور محبت کی روح ڈال دی، آلیس بی بھلائی کرنے کی ہدایت کی اور اپنے احکام اور نسیحتوں سے انتقام کی خواہش اور بوہ عورتوں اور قیموں پرظلم وستم ہونے کوروک دیا ہتو بیں جو کہ نخالف تھیں، اعتقاد بیل فرمانبر داری بیل شخش ہوگئیں ۔ خاکل جھڑوں بیل جو بہا دری بہودہ طور سے صرف ہوتی تھی نہایت مستعدی ہے ایک غیر ملک کے دشمن کے مقالبے پر مائل ہوگئی۔

(٤٤) جان ديون پورت، مصنف ليالوكي قاردي كد (١٤٤) ايتر قرآن :

اس بات کا خیال کرنا جیما کہ بعضوں نے کیا ہے، بہت یوی غلطی ہے کہ قرآن (مجید) پی جس عقید سے کی تلقین کی گئی ہے، اُس کی اشاعت صرف پرز ورششیر ہوئی تھی کیونکہ جن او کول کی طبیعتیں تعصب سے بمرّا ابیں، و دسب بلاتاً اُس اِس بات کو تسلیم کریں گئے کہ حضرت مجد (صلی اللہ علیہ واکلہ وسلم) کا دین شرقی دنیا کے لیے ایک حقیقی برکت تھا۔

.....(دوسطر بعد )..... پس ایسے اعلی وسیلے کی نسبت جس کوند رے نے بی نوع انسان کے

خیالات اور مسائل پر مدت دراز تک اُر ڈالنے کو پیدا کیا ہے، گتا خانہ فیش آنا اور جابلا نمذ مت کرنا کیسی فغوا در بہود دہات ہے۔جب ان معاملات پر خواد اُس فد بب کے بانی کے لحاظ سے خواد اُس مذہب کے بجیب وغریب عروبی اور ترقی کے لحاظ سے نظر کی جائے تو بجر اُس کے اور کوئی چارہ نیس ہے کہ اُس پر نہایت دل سے قدید کی جائے۔

ال امر على بحى بجوش بنيل بوسكاك بني الوكول في في باسلام اور في بيسائى كى خويول كو بيسائى كى خويول كو بيقال كو بمقال الله بيسائى كى خويول كو بمقال الله الله الله الله بيس بيسائى كى خويول كو بمقال المتعقبات على اكثر اوقات متر دداور مرف اللهاب الله كرف بر مجبور بوع بول كو في باسلام كرا وكام بهت بى عمده اور مفيد مقاصد بيل بكرال بات كا عقاد كرف بر مجبور بوع بيل كرا المرام كا وكام بهت بى عمده اور مفيد مقاصد بيل بكرال بات كا عقاد كرف بر مجبور بوع بيل كرا المرام كا در المرام كا المرام كا المرام كا المرام كا المرام كران كوفائك وكثر الميدا بوگا -

(ص ۱۰۱۱) شامس کاد لائیل، معنف کچرزان بیروز: املام کاعرب کی قوم کے لا شی آنا کویا تاریخی شمارو گئی شارو گئی تا آنا تھا۔ عرب کا ملک پہلے بی پہل اُس کے ذریعہ سے زند د بوا۔ الل عرب کلہ بانوں کی ایک فریب قوم تھے اور جب سے دنیا بی تھی عرب کے چئیل میدانوں شی بھرا کرتے تھے اور کی تھی اُس کے انداز سے کام کے ساتھ کرتے تھے اور کی فی فی اُس کے انداز سے کام کے ساتھ جس پردہ یعنین کرتے تھے بھیجا گیا اب دیکھوکہ جس چیز سے کوئی واقف ندھا وہ تمام دنیا شی مشہور ہوگئی اور جس کے انداز عرب کے ایک طرف فرنا طرف اور کی بیادری اور عظمت کی گئی اور عمل کی روشنی زمانہ ہائے دراز تک دنیا اور ایک طرف دیلی ہوگئی رہی۔

.....(۱ودسطربعد)..... پس بح ب اور بحی صفرت مجد ( فی ) اور بچی ایک عمدی کا زماند کویا ایک چنگاری ایسے ملک علی بڑی جوظمت علی کسمیری ایک ریکستان تھا گر دیکھو کدید ریکستان زور شورے اُڑجانے والی با دوے نے نیلے آسمان تک اُتھتے ہوئے شعلوں سے دیلی سے فرنا طرتک روش کردیا۔

إنتخاب كتاب مؤيدالاسلام

#### مصنفه: رجون ديون پور ث مطبوع مطبع برالدر جي واقع ويلى

وہ معنف جنوں نے تعصب ذہبی کے سب سے اُس مجی عبادت واحد مطلق کے شہرے 
پر داخ انگایا ہے، اُنھوں نے کہی نہیں ظاہر کیا کہ ہم ما مصف اوراً کی عدل سے فالی ہیں جس کی اِ تِا ع کے داسطے صفرت عیسیٰ (علیہ السلام) نے اس قد رشد ومد سے تا کید فر مائی ہے بلکہ اُنھوں نے اپنی رائے ٹی بھی تخلطی کی ہے؛ کیونکہ اونی فکر ٹی اُن کو یقین ہوجا تا کہ پینیسائیوں اوراً س زمانے کے عقلا کاطریقہ نہیں ہے کہ نی اوراً س کے مقولوں پر گاتہ جیٹی کریں۔۔۔۔۔(ایک فقر سے بعد)۔۔۔۔یا بہتر ل اکفاظ ہم اس مطلب کو اس طرح بیان کر سکتے ہیں کہ انتخفر سے (ﷺ) کو ایک شارع ند ہب اور مقنیں ملت خیال کرنا جا ہے۔

(صغید) اس میں کچھ شہر نہیں کہ تمام مقنن اور فئے کرنے والوں میں ایک کا بھی ما ماس طرح نہیں لیا جا سکتا جس کے وقائع عمری آنخضرت(ﷺ) کے وقائع عمری سے زیا دور مفصل اور صدافت سے لکھے گئے ہوں۔

(ص۱۵) آپ نثام کے جنگل ٹی ایک عبادت فانہ کے قریب پنچے ، اُن ٹی سب سے ہوئے پا دری نے حضرت کو بغور دکھ کر ابوطالب کو ایک کوشہ ٹی لے جا کر کہا ، اپنے بھیجے سے نبر دار دہنا اور اُن کو یہو دیوں کی شرارت سے بچانا ؛ کیونکہ یہ بھینی ایک ہوئے مطلب کے داسطے بیدا ہوئے ہیں۔ بعض مورجین کا قول ہے کہا س یا دری کی بیٹیگو فی بالکل پوری ہوئی۔ (ص ۱۷) آپ کا دل آور جہم عمد داور رسلی آواز ، آزادی اور صاف دلی ہے بات کرنا ہرایک آدی کو جس ہے آپ علی فرشتوں کی صفات تھیں ۔ آپ کی کو ۔ جس ہے آپ نظاب کرتے ۔ متوجہ کر لیتے تھے ۔ آپ علی فرشتوں کی صفات تھیں ۔ آپ کی تصحت جلد مؤثر ہوئی تھی ۔ صافر خوب تھا۔ خیال بلند پروا زاور دلیراند تھا۔ رائے صائب تھی ۔ طبیعت دلیر تھی اور آپ کی صاف دلی اور یعین کی نبست کسی کی رائے کچھ بی کیوں نہ ہو، آپ کا استقلال ، ولیروی علی اس کے واسلے آپ پیدا ہوئے تھے ہر آدی کی تحریف کو زیر دتی اپنی طرف راجع کرنا تھا۔

(ص ۱۷) ادگلبن صورخ: آخضرت(ﷺ) حسن على شرهُ آقاق تھے۔۔۔۔۔(وفقرول بعد)۔۔۔۔لوگ آخضرت(ﷺ) كى شاہانه شكل اور رسلى آخھوں اور وضع وارتبهم اور بكمرى بوئى وارشى اورايياچرہ جودل كے برايك جذب كى تصوير تھنچ وساورا كي حركت اعتماجونبان كا كام دے تحريف كياكرتے تھے۔

(ص ۱۸) عبداللہ کے صاحبزا دے نہایت عمد دقوم میں تربیت والے ہوے۔ اُنھوں نے نہایت قصیح عربی کااِستعمال کیاا دراُن کی طلافت اسانی اور بلاغت کواُن کی تفکندانہ خاموثی نے نہایت ترقی دی۔

(س ۱۳ ) بیبات آپ کی صاف باطنی پرخوب دال ب کدسب سے پہلے جولوگ ایمان الائے دو آپ کے دوست اور اہلِ خاندان تھے جوآپ کی عادت سے خوب داخف تھے۔ (معاذ اللہ) آپ ۔۔۔۔۔۔۔ ہوتے تو بہلوگ آپ پر ہرگز ایمان ندلاتے اور اُن پر بھی بیہ۔۔۔۔۔۔ ضرور طاہر ہوتا ۔۔[ا] (ص ۲۸) آپ بی چار (4) صفیتی مجتم تھیں: آپ با دشاد اور پر سالار اور قاضی اور داعظ تھے۔ سب کواس امر پر افقات تھا کہ آپ پر خدا کی طرف سے دہی افراد ہوتی ہے۔ اور جیسے آپ کے معتقد بن کوآپ سے ارا دے اور جیسے آپ کے معتقد بن کوآپ سے ارا دے اور جیسے تھی المی کھی کی اور نبی کی اُمتوں کو اُس سے نیس ہوئی ۔ لوگ آپ کی اس قد رعظمت کرتے تھے کہ اگر کوئی چیز آپ کے بدن مبارک ہے میں ہوجاتی تو اُس کو مترک خیال کرتے ۔۔اگر چیآپ کو تہنشا دہونے ہے بھی زیاد دائل ارا درا فقیار تھا گرآپ نہا ہے۔ سیدھی سادی وضع کرتے ۔۔اگر چیآپ کو تہنشا دہونے ہے بھی زیاد دوائلا ارا درا فقیار تھا گرآپ نہا ہے۔ سیدھی سادی وضع

<sup>[1]</sup> سیمال بھی مورخ ' کی عبارت علی ہے مولانا حن رضاعلیہ الزیمۃ کی غیرت عشق دمول نے ما منا سیافظ کو حذف کردیا ہے۔ قادری

-EZSpe

مدولف: بارگاورسالت سے سلاطین کے بائر این جاری ہونے کی کیفیت اورفر مانِ عالی کی حدمت بی خسر ور ورز بر بخت کی گستا خیوں کی حالت اوراس کا حاکم یمن کوشہادت رم مقر رکرنا لکھرکر کہتے ہیں:

(٣١٣) جب انخفرت (١٤) وال بادبی کی نبر بیونی آپ نے بیر محمات باوا زباند فرمائے: الله تعالی ضروی سلطنت ای طرح پاره پاره کرد علااورائی دعاؤں کو امتبول فرمائے گوڑے کرمائے: الله تعالی ضروی سلطنت ای طرح پاره پاره کرد علااورائی کی دعاؤں کو امتبول فرمائے گوڑے کرد الا بدائم (باؤان ) تا پئی رعیت کے مسلمان ہوگیا ۔۔۔۔۔ (چھ مطر بعد )۔۔۔۔ آخضرت (١٤) کی کامیابی کی بدائر آخضرت (١٤) کی کامیابی کی بید دیل ہے کہ آخضرت (١٤) کی کامیابی کی بدائر آخضرت (١٤) کی کامیابی کی بدائر آخضرت (١٤) کی کامیابی کی بدائر آخضرت (١٤) کی برایک بات الهام شده معلوم ہوتی تھی اور الل عرب کے دل پر براالر بیدا کرتی تھی ،اور چوتکہ زبان زدخواص واوام ہوتی تھی؛ لہذا دُوردُدور تھی جاتی تھی ۔ دہ کاب جوآخضرت (١٤) نے مشرق لوگوں پر ظاہر کی دہ بھی بڑے سے معلوم ہوتا ہے کہ بھدا ساتھ الی برا حاکم ہے ،اور ہر چز ہے اور اس کا صلہ برنا ہے اور اس کے بڑھنے ہے معلوم ہوتا ہے کہ بھدا ساتھ الی برنا حاکم ہے ،اور ہر چز کا خاتی ہے۔۔

(ص ۱۹۰۵) شاهس کار لائیل: ال صحرات فی شم هرف سیر چشمی اور صاف باطنی اور باند نظری بی نه تنی بلکه اور بات بھی تھی آپ نہا ہے بیجیدہ تنے اور اُن بی ہے تنے ، جن کا شعار مثانت ہا اور جن کو خدا تھا اور بات بھی تھی آپ نہا ہے بیجیدہ تنے اور اُن بی ہے تنے ، جن کا شعار مثانت ہا اور جن کو خدا تعالیٰ نے اپنے ہاتھ ہے صاف باطن قلت کیا ہا اور لوکوں کا قاعدہ ہے کہ وہ قو اعد لا آپ کے خوفوں اور شان وشوکت سے خوب واقف تنے روایات تدید کی برخوب اِنشا تھا اور آپ اُس کے خوفوں اور شان وشوکت سے خوب واقف تنے روایات تدید کی مال حقیقت خدا بی کی اصل حقیقت اس باحث فی الحقیقت خدا بی کی مال حقیقت اس کے خوفوں اور اور اور است خدا بی کی ماف باطنی فی الحقیقت خدا بی کی طرف ہے کھول ہو بھی ہے۔ ایسے آدمی کی آواز یراہ دا ست خدا بی کی آواز ہے۔ آدمی کو بغیر اُس کی تھیل کے بن نہیں آتی ، اور تمام جزیر ہی اُس کے مقالی ہے اصل ہیں۔

قدیم ہے آنخطرت (ﷺ) کے ول ٹی برسفر ٹی اور برجگہ بڑا رہا خیالات رہے تھے۔آپ سوال کیا کرتے تھے کہٹی کیا ہوں '؟ اور میہ ہے انتہا چیز جے لوگ دنیا' کہتے ہیں اور جس ٹی رہتا ہوں کیا ہے؟ زندگی کیا ہے اور موت کیا ہے؟ جھے کس بات کا تعین کرنا چاہیے اور کیا کرنا چاہیے؟۔

جیل قرااور جمل سنیسا کے خوفتا ک ٹیلے اور صحرا کی تنہائی اور ریت نے اس سوال کا جواب نہ دیا اور آسان نے بھی جو مح اپنے تو ابت و سیار کے گردش کرتا ہے، اس کا برگز جواب نہ دیا، صرف آخضرت(ﷺ) کی روح اور اللہ تعالیٰ کے الہام کوجوائس علی تھا جواب دیتا پڑا۔

(ص ۱۸) اور پر مقولہ بہت تھیک ہے کہ قرآن تریف ایس کیا گیا ہے جس کے شکال عبارت سے پڑھنے والا پہلے گھراجاتا ہے بعد ازاں اُس کے نمائن دکھے کر رجوع کرتا ہے اور آخر فریفتہ ہوجاتا ہے۔

۔ (س)44) ایسے بھی متقی مسلمان ہوئے ہیں جنھوں نے اپنی زندگی بیں سر ہزار (70,000) مرتبہ قر آن کو بیٹمام دکمال پڑھاہے۔

 (ص ۵۱) من جملہ کان اور خوبیوں قر آن شریف کے جس پر ایل اسلام کوناز کرنا بجاہے، دو (2) با تمی نہایت کد دہیں: اول قر آن شریف کی دو خوش بیائی جس علی خدا تعالی کا و کر ہے اور جس کے سننے ہے آدی کے دل پر ایک طرح کا اگر پیدا ہوتا ہے اور خوف آتا ہے اور جس کی عبارت علی خدا تعالیٰ کی نسبت اُن جذبوں کا مظوب ہونائیل منسوب کیا گیا ہے جوانسان کے داسطے خش ہیں۔

دوری تمام قرآن شریف أن خیالات اورالفاظ اور تقص مراب جوفلاف تهذیب خیال کے جاتے ہیں ، گرافسوں میر عیب یہود پول کی مقدی کتابوں عمل اکثر واقع ہیں، حقیقت عمل قرآن شریف ان عیوب سے ایمام راب کداس عمل و رائی بھی ترف کیری نامکن ہے، اوراگر ہم أے اول سے آخر تک پڑھیں آؤ کمیں الی باے واقع نہوگی کہ جس سے بھی آجائے۔

(ص ۷۷) وہذہب جس کی قرآن شریف نے بنا ڈالی ہے اُس علی کمال دھدانیت ہے اور اُس علی خدائے تعالی کا تضمون مجھنے علی کچھ وقت وابہام نہیں ہے۔

(ص ۲۷) سوااس کے اسلام ایک ایسا فدجب ہے جس کے اصول علی سب کو اتفاق اور جس علی کوئی الیمی کوئیس ہے جوزیر دی مان کٹی پڑے اور مجھ علی ندائے۔

(س ۷۳) اور خیال کرنے ہے معلوم ہوتا ہے کہ انتخفرت (ﷺ) نے باہیتِ اشیاا ورائی زمانہ کی قوموں کی حالت پرخوب غور کر کے بیر فد بہب ایجا دکیا ہے، ایسے مسائل نگالے ہیں جو خلاف عقل نہیں ،اس واسطے کچر تیجب کا مقام نہیں ہے کہ اس عبادت نے ایلِ کعبہ کی بت پری اور سایا ٹیوں (بیکل پر ستوں یا ستار دیر ستوں) کی پر ستش اجمام فلکی اور زرد شتیوں کے آتش کدوں کا استیصالِ نامہ کر دیا۔

(ص۷۷) قتل اُطفال جواُس زمانہ علی قرب وجوار کے ملکوں علی رائے تھا اِسلام کے سبب ہے بالکل معدوم ہوگیا۔

. (ص ۹۱،۹۰) انخفرت(ﷺ) کے ذہب کی صدالت اس بات سے اور بھی معلوم ہوتی ہے اگر چیال ند ہب کو نظاموئ ایک عرصۂ دراز متعقعی ہو بگراس میں ادر ند ہموں کی ما تند خالق کی جائے تھون کی پرستش وغیرہ نہ ہوئی، اور اہلِ اسلام نے اپنے وہم اور قیاس کی متابعت نہیں کی، اور خدائے تعالیٰ کی پرستش پر قائم رہاوراُس کی جائے بنوں کونہ یو جنے لگے۔

(ص ۱۹۰۹) حقیقت علی بید نرب الل مشرق کے داسطے مرنا پاید کت تھا (اس کے لعد خوزین کی پر بحث کر کے کہتے ہیں) البندا میہ بات بالکل بیہودہ ادر پیجا ہے کہ ہم خدائے تھا لی کے اُس نمونۂ قدرت کی کسرشان کریں اور جا بلاندائس کی بات علی تُفتگو کریں جس کواللہ تھا لی نے اپنے ہاتھ سے انسان کی رائے اور دل علی اُڑ ڈالنے کے داسلے پیدا کیا تھا۔

جب ہم اس تمام معمون کوخیال کرتے ہیں اور دیکھتے ہیں کہ آپ نے کیے بجیب طور سے طبور کیا اور آتی پائی تو ہمیں بے شبہہ بہت تجب ہوتا ہے اور اس علی شک ٹیل معلوم ہوتا کہ جن لوکوں نے غربب اسلام اور عیسائی دونوں کی کتابوں کو پڑھا ہے ، انتھیں بیٹک بیشیہ بوتا ہوگا کہ کون ساغہ بب ان دونوں علی مجے ہے اور انتھیں بیافر ارکرنا پڑتا ہوگا کہ غربب اسلام بہت عمدہ مطالب کے داسلے ایجاد کیا گیا ہے۔

'(ص۱۳۹) اَب بیامریقینی ب کدینت پری کامعد دم کرنا اور خداتعالی واحد مطلق کی عبادت کی البی قوم شی بنا ڈالنا جونہا یت وحد کی بت پرست تھی اور خدا کو بالکل بھول گئی تھی عقیقت شی ایسا کام ہے جس کے واسطے خداتھالی نے نجی تقرر کیا ہو۔

' (ص ۱۵۹) قرآن تریف علی ہم کہیں پہنیں دیکھتے کہ خدائے تعالی کی نسبت ایسے کھم منسوب ہوں جن کوانسان رتم اور انساف کے خلاف گمان کرے: گر تو رات علی کن جملہ اور بہت احکام کے بدا کتام بھی لکھے ہیں۔

## محبوبِ ذوالجلال كي نعمت ميں ہنود كے أقوال

(از کتاب عجیب القصص معروف به شبستان عشرت مطبوء مطبع نولکشور مصنفه بنتی بخت سنگھ) وگلبائے شاداب نعت کونا کول نثار ہارگاہ چن طراز رسالت کدریاض دین بآبیاری رائے جہال آرائیش طراوت تا زدوآب در نگ بے انداز دگرفته وا زبارتمنائے خاردر پافشکندگال وا دی معصیت به تنسیم نیم شفاهش گل گل تگفته تو تواب فیض آل دریا ول گردگناه از دا من سیمکارال درد کم کردگال شسته ویشر طره ولطف آل پا کیزه گوبر سفینه تخته بندال قعر عصیال بسائل نجات پیوسته گل اطافیش سر افرازال انجمن معرفت رابر سر وا زرائح گزار بده تمیش مشام وانش ارب حقیقت معطر کوبر کیل نے ملت ورچار سوئے امکان، شش جہت جہان روز بازار از ویافته ولوائے والائے شریعت وات عالی درجاتش دو بوری کوئ ومکان و وات کرامت آیا تش موجب آرائش دین موجب اس وی باعث وجود کون ومکان و وات کرامت آیا تش موجب آرائش ذین و آسان آئینه و بن بمصفل ضمیر صافیش صفائے نیافته کرچره نجات ورال رونه نماید و چرائے اسلام بدیرتو دائے منیرش فروغی کی می تا مت دوئن نباشد ۔ ی خد یوعالم جال شاولولاک مقیمان درش سکان آفلاک خد یوعالم جال شاولولاک مقیمان درش سکان آفلاک موارد و شاک عرفال رامراً و اس سواره روشناک عرصه غیب بیاط آرائے خلوت گاه لاریب سران ملک عرفال رامراً و دوان تدسیال خاک دراد ۱۱

اشعان شایاولاک منیدالسلام عی کا نتائت رنگ ویوی جان بین ان کی با نگایا عانی ہے وابست معزات پر فرشتر ہوئے کا شبید ہونا ہے۔ غیب کے بعیدول پر انھیں خوب انچھی طرح آگا تھا تھیں ہے، باشید خلوت گاری انھول نے اپنا بستر بھالیا ہے۔ ونیا ہے مرفان کے لوگوں کے لیےان کا ایک اِشاد دیمیت ہونا ہے مان کے درکی فاک پر اُفرنے کور شختے اپنی سعادت بچھتے ہیں سافر وزقا وری

# تقريظ كتاب كلستان مسرت ملقب ببحد التق المعانى مطبوعه طبع مصطفائي از بنثى دام بهائ عزيز

رنگین معانی بارتما م نعت مجریمانی ست که مجموعهٔ موجودات از نظم نثریفتش قافیددارا نظام گزیده د د بوان کا نئات از رباعی چاریار و خنی اللی پیش بر دیف احرّ ام رسیده وجود جود افزائش افر دی ست از بحرکال عروج و کمال داعضائے بیضاف الش ترکیب بندی از بحروافر وفور جمال کراتمہ

> بالغى كزيلاغ فكرت او گشته منظوم ثمسهُ إيمان لقم حمان جمين إحماثش يافت حن نظام واتحمال[ا]

### ازكتاب دستورالصبيان مصنف نوعده رائ

ونعت موكار وجير سداك إلاع وانش وينش علة ازخامه بدايت اوست

خلامت فت معطف رقم کرنے کے لیے الفاظ و معانی اپنی و معنوں کے باور جو وقف وابانی کا محکو دکرتے نظر آتے ہیں؟ کیوں کہ کا نات کی ہرچے نشریعت کے حس تھم ڈس کو اپنے قافیہ کیا اور سینے ہوئے ہے۔ ویوان کا خات جار یا ماورا الی بیت اطہار کی دبا تی سے مرکا مرکا اوران کے افرام موقعیدت عمل جیسے غید و نفید دہے ۔ اُن عمل کا ہروجو ورور وی وکال کے مرکا کی گار کر گرا ہے اوران کے دو تن اعتماع کے سے کا نات کے دیگ عمل حسن و تعالی کی جملکیاں ہو ہو ایس کے میں نے میرور کی بھار کیا ہے کی ہے۔

اشعان اَگرکِنَ گُراُن کی مدن کا حق اَواکرنا چاہتی ہے آوا ہے ہوں کہتا چاہیے کردد (چاہدا ندائل ہیں۔)ورائمل ایمان کے باغ انگان میں حمال نے تعمیس کی کے ہم پریمنا اِحمان کیا ہے کران کی برکت سے میں بھی کوئی گڑھٹی کرنے کا کچھ ملیقرار زالی ہوگیا ہے سافروز قادری ورست المن خدا مبيط جرائل هست امام رسل بيثيوا سيمليل[ا] صلى الله تعلى عليه وآله واصحابيا جمعين

یجے کہا کردفتر آل درست کٹب فائد چند لمت بھست عمل م

#### ازشامهامه أردو بمصنفه نثى مول چندمنتی وبلوی

عَالَيْهُ (靈) عدوزبال فلك حم كآكے بحكانا عمر بہر نبوت کا ہے آقاب مرأ تور أس كا ب وائى غلام رسول خدا سيد أنبيا بسیان مه و مهر روش صمیر يم جود و خوش خلق عالى جمم وه مرومرافراز باغ كال وه عمَّع شبستان عين اليقيل كشابتدة عقدة مدعا درخشده خورشید پیخبری کہ جس نے کیادین کواُستوار تو بايد يوها اور معراج كا

پُراز منگ و تبرند کیوں بود بال و و ختم رُسل سر ور با مور سرمر درال بود عالی جناب جبال جسکودی سے بردش تمام مرم رورال احمد (ﷺ) مجتبی خرد مند دانش در و بنظیر سحاب سخا و محیط کرم منظم جبال تاب اوری جلال فروغ جبال تاب اوری جلال شغی گنا بال بروز برزا فرازنده رایت سروری در بروری بروری در بروری در

[ا] ترجر: بین الروانش دنیش کوفوب با ب کرفت رقم کما کیمانتیم کا م ب: اشعار: ایک در تیم نے آگراکوکل کور آن پڑھنے کا ملیقہ تکھادیا، جوفرورا زوار بغدا ادر اور برطا جرنگل اکن ہے۔ رسولول

ا متعار نالیا در میں کے اگرادوں کو ران پڑھنے کا سیفر محمادیا ، پڑوٹوروا زوار بھا ادراد در برط برط این ہے۔ رسول کے امام در بیٹوا ساما م نے دنیا کے کئی کتب خانے کی کوئی کنگ بھی ہاتھ شاکائی سافر دفاتا در کی

سبر رہی کے زبخی آھیب
میسر ہوا جب کہ قرب حضور
علی کہیں جس کو اہل یقیں
میہ بخشا آسے پاسیگاو رفیع
گرامی واشرف جانسان میں
کروں آئی کے محاب کا اب بیال
کروں میں تخن کو بس اب مختمر
معیں اور یاور ہو یا صطفیٰ (ﷺ)
گنادگار ہوں میں کرون اسلامی کروں میں کو یا سامنی کے میال
معیں اور یاور ہو یا صطفیٰ (ﷺ)
گنادگار ہوں میں کرون حاب
سیمتی تمہارا ہے کم تر غلام

## از دیوان منشی ہر گویال رائے تفتہ۔رویف نون

جرم بخش ما خدا خوابد شدن شانع ما مصطنی (ﷺ) خوابد شدن [۴]

[1] خدا کی شان ایر اِشعار کواہ بین کرشاعر ندکورکافر تھا بھر" دوبائی" شقائے بہب بجب کرافلہ کے ظامیر اُنظم سلی اللہ ملیدوآلہ وسلم کی وہ قدر دعظیم وشان کریم کہ کھا رتک پر ظاہر وروش ہے، اِن مدعیانِ اسلام سے بول فٹی رہے!۔ رع: خیروام درچشم بندی خدا۔ ۱۴مولف

[7] خداكر عرائيم وظامواف وجائمي ماور في شناعت معطوى عدر فيب بوجائ مافروز قاورى

## از حدا كُقِّ الْحُجُوم ،مصنفەرتن تَلَيىزخى كىھنوى بريلوى

سیمان الله اخداده سے کہ بنور نیر جہاں افروز احمدی وفروغ ذات اقد سی محدی (مسلی الله علیه وسلم) چراغ بدارہ ہے کہ بنور نیر جہاں افروز احمدی وفر وئ ذات اقد سی محدی (مسلی الله علیه وسلم) چراغ بدارہ ہے کہ وسل السماء شریعت پر افرون واز برق شمشیر آبدارصاحب ذوالفقار تیم جنت و ما رفز من مشرکین منحرف از جادہ می ویقین پاک سوخت، زے رسولی عالی جستہ کہ کوہر شب چراغ ایمان رااز بحرف خارفا ونہاں پر آوردہ، چراغ راد سالکال مسالک خداشتا کی ساخت، وقے امام آفاب شہرتے کہ از دوق کے کوار قلوب مؤسمین شہرتے کہ از دوق کے کوفات محن ومصائب فیند رہید دیر توضیائے ایمان ویقین برا قمار قلوب مؤسمین انداخت۔[ا]

اللهم صل وسلم على افضل انبياتك و سند اولياتك والهما وعترتهما الطاهرين الى يوم الدين

ويرخاتمهٔ كتاب:

اللُّهم لك نحمدو بك نستعين فصل على سيدنا محمدواله الطاهوين

## تاريخ كتاب احياءالعلوم شريف

#### مصنفه جعنرت امام غزالی رحمة الشهطیه\_از ال منشی کالکابر شادموجد مام تمی رسول حزف چواصحاب داشت چار مجلد ازاں آمده اُرکان علم تقریفظ (تاریخ فرشته)مطبوعهٔ کلشوراز لاله موجد مذکور

نقو هٔ جیدهٔ تحیات نذرشبنشا واقلیم نبوت کددرم مادیقرب سکه عمولیش دو نیم گر دیده و والقاب طیبه صلوات ما مز دسلطان کشور رسالت که گنبد فلک بقرع صدائے خطبهٔ شوکیش جنبید دوسرعت زمانی لیلهٔ المعراج از کونا بی شب وصال عاشقان مبر بن وظوت مکانی کلی همع الله "از مایسندی رقابت معشوقان میس منگروت خورشید در کهف گفتی بملامش نارشعاعی تنال استگریز هٔ نجوم درمشت آسال از نبوش حرف روش زمال الراقمه

ز قوسین شق قمردا نمود به کدادصاحب قاب قوسین بود

بود مهر چینش نشان صری به کدوسل هدوث در قدم شدیج

چو بگذشت از سال دسار جیل به شداظها رقم ب خدا بهرای

کدازمیم احمر فر دبگورد به براند که شد تحد با أحد

مراکشته رازم عیال در شمیر به کدشاد آیداند رلباس خیر[ا]

دوقی و داکس داقدش اتحر کے ثاریق کیوں کرآپ (عن کالقب) ساحب کاب قوسین ہے۔ پیٹ مبادک پر میرزوت کی علامت البیات کی دوئن وسک ہے کہ صدوت فقد م کا دسال بھے ہے۔ جب دو تعرمبادک کی جالیہ ہیں بہار عمل پینچاؤ قرب حذاد ندی ہے فیش یاب ہوئے ۔ قبنا جب عمل اتھ کے ہم سے گز دکرآ کے ہوسے گی تباہے اُحد کے مما تعرف سے خاص فھیب ہوگا ہیر سے خمیر پر جوہاز میال ہواہے دہ بھی ہے کہ دوئی ٹھنٹا و دوجہال منظیر من کے جلودگر ہوا ہے ۔ افر دز قادری

## از كتاب خزائة العلم

مصنفه الاله كأنجى كايسته كه برائح بنرى ذكلس يورو بين نوشته

و صلى الله على خير خلقه محمدو الهو اصحابه اجمعين ـ

ازمجر بإت الحكمة مصنف بيرالال مطبوعه طبع كلزارابراميم دملي

والصَّلوة والسلام على رسوله محمد واله واصحابه اجمعين

از جوابر التركيب،مطبوء مطبع مصطفائي مصنفه لاله سيدرام جوبر (بعد حمد وفعت)

لا الله الا الله عدمة وسول الله الله الله الا الله الا الله الا الله الا الله عدمة وسول الله

از گلزارسیم ،مصنفه، دین شکرنیم تصنوی

کنا بیدوزنبال سے مکسر محمد حق و مدهت پیمبر

با فجانگيول ملي يرف ذن ۽ لين كه مطع پنجتن ۽

ازتمهبية مثنوي مولانا رومي بني دندء مصنفه بنثى نولكثورا نجهاني مالك مطبع

پر تو کامل درو شدجلوه گر مظهر عينيت شمسالضحي تكس مهرازآ ئينيثد بمجداروا

دا تگه بود آئینداش هل قمر مصلفي شدنام آل بدرالدجي نورآل بإك دأصحاب كبار

[1] صلى الله عليه وآله وتلم\_

<sup>[</sup>٢] إلا الا الكيرياءي الدرق والا اكرولياء وراس كا درج واكل علوه كروليا-أس بدرالدى كامام مصطفح قرار باياءاوروى ورهيقت مع خس الفحل بير \_ (آپ كے ) آلي أطبار وأسحاب كباركي نورى مثال النك بي بيس مورج كالكس آيخ سيجن كرويوارير يزر بادو سافروز كاورى

## از كليات بنوارى لال شعله مطبويه طبع كاسعه بركاش على كره

الى بومرى بىتى كاعشق سے آغاز ﴿ قدوم فتم رسل بر بو إفلقام مرا رب كاتر ب خدا قافله شهيدوں كا ﴿ وَرابِهِ شَتَ مَنْ تَعْمِر بِي مَا كَرِ اللَّهِ عِلْمَا

> دہ چشے ہیں جو پانی سے کریں سراب بیاس کو دہ استھیں ہیں جو کام اسکی غم شبر و شری

یو ھے گی جب نیا دہ آفاب حشر کی گری تری رحمت بکارے گی مجی میدان محشر میں

> چلے آؤ، چلے آؤ، چلے آؤ گنا دگارو! بزاروں کوں کا سامیہ ہوا مان پیمبر عل

ہے جم مہیں گر چہہے مے خوار دؤ ٹیل ضامن ہے مراہمی جو ہے اُمت کا گفیل

مو چی رام مو چی کھنوی ،ازسرایا خن مطبوعة ول کشور

محشر کے دن وسیلہ شفاعت کا ہو مجھے موجی جوہاتھ ہئیں حسین وحسن کے یا وں

## تقريظ انثاب صنعت المعروف بارمغان مهند

تصنیف با محے لال نیار بدایونی بمطبوعه مطبع انواراحمدی بر یلی ، ازاں لالناپر شاد کہتر سب آسپکٹر درجہ اول مردنتر انگریز کی پولیس ضلع بمیر پور

بمعجو بیانی انبیاعلیم الصلوٰ قاوالسلام واولیا ہے کرام چراغ بدایت برعالمیان روش کردہ، واز برکت اُنفاس ایشاں ممادد کِن دونیا راباحسن طرق استحکام فرمودہ۔[۱]

ان شے نموندا تو ال کے بعد اب خافین کی عملی کاروائیوں پر بھی نظر کر لئی چاہیے جو بہت ذور
کے ساتھ قابت کردیں گی کہا سلام اورائی کے بیرووں اورائی کے مقدی معلمہ کودہ لوگ محض اسلامی
نسبت کے سب سے مغیر ک جانے ہیں ، اور ہر گزیدہ مانے ہیں اگر چہ سلمانوں سے بنو دہخت پر ہیز و
اچھناب رکھتے ، اور چھوت کے بجیب وغریب مسللے پر بہت شدت کے ساتھ کاربند ہیں ؛ مگر سے پابندی
ائی وقت تک محدود ہے جب تک وہ کی بلا علی جٹلا نہوں ۔ آفاب سے نیادہ روشن امر ہے کہ بنود
جب ان کے بہاں کی بجوت بلید وغیرہ کا (جن کی خوشامہ بلکہ پوجا علی وہ رات دن سرگرم ہیں ) خلل
ہو جاتا ہے تو تعویذ مسلمانوں بی سے لے جاتے ہیں اور مسلمانوں بی سے اپنے گھر علی اُؤانیں
کہلواتے ہیں اپنے مطابہ (شوالوں) کو چھوڑ کر بچوں کو مساجد کے درواز دل پر نمازیوں سے دم ڈلوانے
لیا۔ تر ہیں۔

رنجیت سنگھ جولاہور کا ہا اختیار راہد تھا ایسے بخت تعصب پر کہ سلمانوں کو اَوَان دیے ہے روکناءگائے کا کوشت نہ کھانے دیتا ہمیدنا ومولانا حضرے فوٹ اعظم رضی اللہ عندکی گیا رہوئی شریف یوی دھوم دھام ہے کرنا ۔گوالیا ر کے دارج علی بھی یہ نیاز مبارکدا درعشر اُمحرم شریف علی شریت

<sup>[</sup>۱] خلامہ: انبیاے مضام اور اولیائے کرام کی (تعلیم وزیبت وزکیراند) میٹر بیانیوں سے ہدایت کا جیائ ونیا کے اقدر روژن دعور ہوا۔ اور انھی ننوئی قد سے کی برکتوں سے دین وونیا کا ستون معتدلی اغاز علی اور عمد وطریقے پر قائم واستوار ہے۔ افروز قادر کی

وغيره کي ميل يوتي ہے۔

برطور و کا گر شنہ راجہ جس تجی حقیدت کے ساتھ گیارہویں شریف کرتا، ظاہر و مشہور ہے۔ یہ نیاز شریف ہندوستان علی بھی اکثر ہنود کرتے ہیں؛ گراس کی کیفیت دکن والوں سے کوئی پوچھے کہ ہمارے حضور پُرٹورزشی اللہ عنہ کی سرکار علی وہاں ہنود کیسا اعتقاد رکھتے اور کس وُھوم سے یہ پاک نیاز کرتے ہیں، اورکیسی کیسی کرا متیں اُئن پر ظاہر ہموتی اور کس کستم کی دنیوی حاجتیں (جود نیا علی کسی ہے ہوری ندیوں) عطافر مائی جاتی ہیں!۔

وُورکُوں جائے! وَرا اَجْمِیرشُر لَیْف عَلْ حَفرت سلطان البندخوادِ بَرْ بِ نوا زَرْضی الله تعالی عند کے مزار پُر انوار کی زیارت کیجیے جہاں پینکڑوں ہندو ہاتھ جوڑے گُرڈگڑاتے، تجدے کرتے، حاضر ہوتے ہیں اورا پی مندما گل مرادیں ہارگاہ سلطانی سے باتے ہیں۔

علی نے جو پکھ لکھا یہ اجمیر شریف ہی کے بنود کی حالت نیک بلکہ دور دوا زمقابات کے رہنے والے بہند وصرف اک سرکار علی حاضری کی عزت حاصل کرنے کو مال صرف کرتے اور سفر کی تکلیفیں افٹھاتے ہیں۔ اس کہنے سے میرا یہ مطلب نیک کہ بنود اپنے تیزخوں کوئیل جاتے، جاتے ہیں، مگر دہاں سوامنڈ نے کی اور کچھ بتیج نیس پاتے ۔ غرض اس قتم کی بے شار مثالی ہیں جن سے تحض بوجہ طوالت قطع فظر کی جاتی ہے۔ باجملہ بحد اللہ تعالی اس دین متین کی خوبیاں بے حدد پایاں الی روش و نمایاں ہیں کہ فظر کی جاتی ہے۔ اس قتل و شعب و راجی عقل وانعماف سے تعلق ہے ) اس کے مداح و شافوال ہیں۔

والله قد شهد العدوَّ بفضله والفضل ما شهدت به الاعداءُ [ا] منصب ثافين اگرچاند پرخاک أثرائي، کيابونا ب!-ع: برکے برخلقت فودگ تک [۴]

<sup>[1]</sup> متم بخداا رقبول نے بھی اس کے ضفل وکمال کا احتراف کرلیا ہا اور ضلیت آو دی ہے جس کی گوائی وشن بھی دیے ہے مجیور ہوجائے سافر وزقا دری

<sup>[</sup>ا] بر محضل في فيول يها زال بالروزة وري

رع: ہوتی آئی ہے کہ انجیوں کوٹرا کہتے ہیں

کیا کوئی ٹیوت دے سکتا ہے کہ کی فد ہب وطمت کے ٹافٹین یوں اُس کی مدح وستائش بی رطب

المسان رہے۔ یوں اپنی تصنیفوں کے دیبا ہے اُس کی تحریف وٹنا کی برکات لینے سے مزین کیے ہوں،
ہرگز ہرگز نہیں مجر آخر جافیہ متھا نیت اوراسلام کی خداوا وڈکش نورانیت کے سوااور کیا ہے!!!

و اخر دعوانا ان الحمدلله رب العلمين والصَّلوٰة والسَّلام على شفيع المذنبين رحمة للعلمين وعلى اله الطاهرين و صحبه الطيبين و علينا معهم اجمعين برحمتك يا ارحم الرُّحِمين .

#### اُستادِز من بشہنشاوِخن، برادرِاعلیٰ حضرت مولانا حسن رضا خان حسن قادری بر کاتی و السینی بریلوی رحمۃ اللہ علیہ بر محقیقی کام کا آغاز

آیروے بخن، اُستاؤز کن علامہ حسن رضا خان حسن بریلوی -رحمہ اللہ درضی عنہ-(م 1326ھ۔۔۔۔1908ء) کی شخصیت شعروشاعری کی جہت سے ایک معتبر حوالہ کا دوجہ رکھتی ہے؛ لیکن آپ کے قلم سیال نے نثر دمیان کے آفاق پر کتنے مدو خورشید اُجالے ہیں اِس کاعلم خال بی خال لوکوں کو ہے۔

ایک ایی شخصیت جوخود بھی فاضل دکائل ہو، باپ بھی علم دخیق کا نیرتا بال ہو، دادا بھی فضل دکمال کامر چشمہ ہو، اور پھر بھائی کا کیا کہنا! اُسے نہ صرف ملک خن بلک اقلیم علم دحکست کی شاہی عطا ہوئی ہو، اور وہ جدهر رُرخ کرتا فیض دخیق کی نہریں بہا دیتا اور دلوں پر سکے بھا کے رکھ دیتا، یعنی جس خانواد سے بی صدیوں فکر دا گئی بمعرفت دلھ میرے اور فقد دافتا کی آبیاری ہوتی رہی ، ظاہر ہا سے نور بارا در ملم زار ماحل کاپر وردہ اُستاذ زان نہوتا تو اور کیا ہوتا!۔

علامہ حسن رضا خان پر بلوی نے مختلف موضوعات پر در جن بھر کتابیں اپنے بیچھے یا دگار بچھوڑی بیں، جو ہماری کونا ہیوں کے باعث اِشاعت اوّل کے بعد مدتوں سے پر دہ خول بیں پڑی ہوئی تھیں گر اللہ عز وجل کے فضل واحسان سے اب ان ما درونا یا ب کتابوں پر تحقیق سخیل کے مراحل بیں ہے اوران شاءاللہ اس کام سے مولانا حسن رضائی شخصیت کی متعدد جہتیں تھرکر ساسنے آئیں گی، ماضی کی ففلتوں کا زالہ ہوگا۔

میناریکی کام تین (3) جلد دل پر شتمل ہوگا تنصیل حسب ذیل ہے:

1 کیلیات حسن: اُستاذ زئن ، شہنشاد تُخن مولانا حسن رضاحتن علیدالرحمة الرحمٰن کے مادرو مایاب حمدید، نعقیدوغزلید کلام کا مجموعہ ذوق نعت مع اضافی کلام، جدید ترتیب وتخ تج ، حواثی وطل کفات کے ساتھ۔ 2\_رسائل صن بمولانا حن رضاخان کے درمائل، فقاریط درگر ترات کا مجموعہ جدید ترتیب وقر ترکی ساتھ۔
جدید ترتیب وقر ترک کے ساتھ۔
3\_ جہان حسن : مولانا حن رضا کے تحقی خصائل، سیرت و کردار، دینی خدمات اور آپ کی کتب پر مکھے گئے تحقیق مقالات کا مجموعہ۔
کتب پر مکھے گئے تحقیق مقالات کا مجموعہ۔
کاوش
علامہ تحم افروز قادر کی ساؤتھ افریقہ

﴿ ان شَاء الله 2012 وعلى مَيْنِ ل جلد أن ز يورطاعت عارًاست موما عن الله على

ديگر علمي كاوشيس:

#### **English Translations:**

- 1. 12th Rabi-ul-Awal was not the day of Demise of the Holy Prophet (Sallalah o Alaihi wassalam).
- 2. The Birthday of the Holy Prophet (Sallalah o Alaihi wassalam)
- 3. The Foster Relatives of the Holy Prophet
- 4. Blessings of Durood (Forty Ahadees)

(حضور المنظمة كى رضاعى المي ، بيمائى اور بينين از مفتى بحرخان قادرى كاالكش ترجمه)

5-دافع الاومام فى محفل خيرالامام ( عَلِينَا ) انعلامه عبدالسيع رام بورى عليه الرحمة 6-دسائل بخشش ازيرا دراعلى حضرت مولاما حسن رضاخان قادرى يريلوى عليه الرحمة 7 یخد منبول در فضائل رسول پیشنگ از مولوی رحمان علی تکیم چشتی صابری علیه الرحمة 8 ـ رسائل بخشش (میلا دالنبی پیشنگ کے متعلق ما در د مایاب رسائل کامجموعه) زیرتر تیب

8۔رسان کار میوادا کی موجعے ہے کا درومایابرسان ہوئی ریر سیب 9۔ نستان العارفین از فقیدا بواللیث سرقدی رحمۃ الله علیہ زیر طبع

10\_شعارُ الله في اثبات معررسول الله والشافية از شاد ملامت الله رام يورى عليه الرحمة

11-ميلاديرائر اضات كے جوابات

12- ثر ورالخاطر الفارقى عداميا في عبدالقادرازير وفيسرسيدا حرعى بنا لوى عليدالرجمة